الجمهورية
AL-Jumhuriya

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير صلاح المختار

الاثنين ١٣ رمضان ١٤١٥ هـ ـ ١٣ شباط ١٩٩٥ م العدد ٨٩٢٧

تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد / جمهورية العراق

السعر : خمسة دنانير

٨ صفحات

الجامعة العربية تنتقد اجتماع واشنطن

■ القاهرة/ . : وصف السيد عدنان عمران الامين العام المساعد للجامعة العربية اجتماع واشنطن بين وزراء خارجية امريكا والكيان الصهيوني ومصر والاردن وفلسطين بانه مجرد من اي اهداف تساعد على حل مشاكل المنطقة وهو امتداد للقاءات تنتهي دون نتائج . وقال عمران في تصريحات صحفية از الاستراتيجية الصهيونية المدعومة من الولايات المتحدة مبنية على اساس التسويف والمماطلة والحصول على مكاسب وتنازلات من العرب لصالح الكيان الصهيوني □

اطباء وصيادلة مصر يهددون بالاضراب الشامل

■ القاهرة/واع : هددت نقابتا الاطباء والصيادلة في مصر امس بتنفيذ اضراب شامل مالم يتم تنفيذ مطالبهما المتمثلة في الغاء قانون يحد من حرية النقابات المهنية . وجددت الجمعية العمومية غير العادية لنقابتي الاطباء والصيادلة التي انعقدت امس في بيان رفضها وطالبتا بالغاء القانون وتعديلاته التي يجري حاليا بحثه في مجلس الشعب المصري . ويعطي القانون الحكومة مجالا للتدخل في انتخابات النقابات المهنية المقرر تنظيمها قريبا في عدد من النقابات المهنية داعية الى تنظيم مسيرة سلمية الى رئاسة الجمهورية لعرض مطالب المهنيين □

شخصيات سودانية : استمرار الحصار على العراق يضر بمصالح الامة العربية

■ الخرطوم/واع : ناشد الدكتور محمد محيي الدين الجميعابي امين امانة المؤتمر الوطني لولاية الخرطوم جماهير الامة العربية والاسلامية وكل منظماتها وقواها الشعبية والاحرار والخيرين في العالم بالوقوف الى جانب الشعب العراقي في مطلبه الانساني المشروع لرفع الحصار الظالم المفروض عليه . واكد في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الخرطوم ان التاريخ لن يغفر لمن يتهاونون ويفرطون بحقوقهم وكرامتهم والذين يتفرجون على المأساة التي يعيشها شعب العراق بسبب التعنت الامريكي واصراره على استمرار الحصار دون اي مسوغ قانوني او وازع اخلاقي . وقال ان استمرار الحصار الجائر المفروض على العراق يضر بمصالح الامة العربية ويؤثر سلبيا على ميادينها الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والامنية لان العراق يمثل احدى مرتكزات واعمدة الامن القومي للامة .

واضاف ان الحصار المفروض على العراق منذ اكثر من اربع سنوات يعبر عن استراتيجية الهيمنة للدول الاستعمارية بقيادة امريكا ضد الشعب العربي في وطنه الكبير وطموحه في تحقيق استقلاله وسيادته . وحيا شعب العراق في صموده وجهاده بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي اعطى للعرب والانسانية واحدا من ابلغ الدروس النضالية في التصدي وبناء الانسان ومواجهة اكبر عدوان في التاريخ . واكد الدكتور مجذوب الخليفة وزير الدولة بوزارة العمل والاصلاح الاداري السوداني ان اصرار دول العدوان بقيادة الولايات المتحدة على مواصلة الحصار الجائر على العراق ما هو الا استمرار للحرب العدوانية الهمجية التي شنت ضد شعب العراق لتحقيق اهداف الدول الاستعمارية في محاولة للنيل من صمود هذا الشعب الابي وكسر عزيمته وكبريائه واصراره على النهوض ودعا الشعب العربي والاسلامي وكل المنظمات الانسانية السياسية الى مزيد من الضغط على حكوماتها واجبارها على العمل على كسر ونصرة العراق وشعبه وتحقيق صموده ضد العدوان والمؤامرات التي تحاك ضده من قبل البقية ص٢



دعوات رسمية من مجلس الكنائس العالمية لرفع الحصار

بغداد / هدى جاسم كشف السيد ميشيل جرجي نحال منسق اعمال الاغاثة لمجلس كنائس الشرق الاوسط عن وجود زهاء خمسة الاف عراقي في مخيم (الهول) في سوريا ، وصلوا في ظل ظروف العدوان الثلاثيني . يحلمون بالعودة الى العراق الا ان النظام السوري مازال يحتجزهم في ظروف قاسية داخل المخيمات .. وقال ان هذا المخيم ليس الوحيد بين مخيمات المنطقة المجاورة للعراق التي يطالب العراقيون المقيمون فيها بالعودة الى احضان الوطن .. واضاف ان مجلسي الكنائس العالمية والوطنية في الولايات المتحدة بعثا برسائل الى الرئيس الامريكي كلنتون من اجل رفع الحصار عن شعب العراق وايقاف عملية القتل المتعمد ضد العراقيين .. وعن الوضع في شمال العراق قال السيد ميشيل : ان الاكراد في منطقة الحكم الذاتي يطالبوننا دائما من اجل التوسط والتدخل من اجل العودة الى احضان الوطن لما يلاقوه من معاناة كبيرة من جراء ما يحصل في الشمال □ التفاصيل ص٢

وصول مبعوثين شخصيين من الرئيس القائد لاخويه ملك المغرب والرئيس التونسي

■ الرباط/واع : وصل الى الرباط امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب السيد محمد سعيد الصحاف وزير الخارجية . واوضح السيد محمد سعيد الصحاف في تصريح لمراسل (واع) بالرباط بانه يحمل رسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى الملك الحسن الثاني تخص تطور العلاقة بين العراق ومجلس الامن الدولي والعلاقات بين القطرين الشقيقين والوضع في المنطقة العربية . وكان في استقبال المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين في المطار السيد الطيب الفاسي الفهري وزير الدولة للشؤون الخارجية وعدد من المسؤولين في وزارة الخارجية المغربية والسيد سفير جمهورية العراق لدى المغرب . كما وصل الى تونس امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس التونسي زين العابدين بن علي السيد لطيف نصيف جاسم وزير العمل والشؤون الاجتماعية ويحمل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين رسالة من سيادته الى الرئيس التونسي تتعلق باخر التطورات في العلاقة بين العراق ومجلس الامن الدولي والعلاقات بين القطرين الشقيقين . وكان في استقبال السيد لطيف نصيف جاسم السيد الصادق رابح وزير الشؤون الاجتماعية والسيد سفير جمهورية العراق لدى تونس ومدير المراسم في وزارة الشؤون الخارجية التونسية □

وزير الخارجية القطري : حصار العراق وصمة عار على العرب

□ الدوحة / واع : اكد وزير الخارجية القطري الشيخ حمد بن جاسم ال ثاني امس على ضرورة اعادة العراق الى الصف العربي . وقال الشيخ حمد في مقابلة بثها تلفزيون الدوحة الليلة قبل الماضية اننا لانقبل الاعتداء على الحقوق ونعتبر الحصار المفروض على الشعب العراقي وصمة عار في حقنا نحن العرب □

فقراء واغنياء

■ لندن / انصات واع اظهر تقرير ازدياد الفرق بين الاغنياء والفقراء في بريطانيا بشكل يزيد على اي وقت مضى خلال السنوات الخمسين الاخيرة .ونقلت هيئة الاذاعة البريطانية عن مؤسسة (جوزيف فوانكري) المتخصصة في دراستها (السياسات الاجتماعية) في تقريرها الذي صدر مؤخرا . ان عدم العدالة بين الاغنياء والفقراء استفحل بشكل لافت للنظر منذ عام (١٩٧٠) واشار تقرير المؤسسة الى الذين يعيشون في الحضيض فقد ازدادت امورهم سوءا ويشاهد كل يوم اعداد من الناس ينزحون نحو الشوارع بدون ماوى بشكل يبعث الفزع .. فهم جميعا على حافة الهاوية حيث يمكن ان تراهم على وشك السقوط فيها .وركزت المؤسسة في تقريرها على هؤلاء الناس من امثال (جيري راين) الذي قال انهم يعيشون في القاع او في الحضيض فهو لم يبلغ الثلاثين من عمره ويعاني منذ فترة طويلة من البطالة □

كارايالجين : تركيا والعراق يدخلان مرحلة جديدة من العلاقات

■ انقرة/ واع . اكد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية التركي مراد كارايالجين ان علاقات بلاده مع العراق تدخل الان مرحلة جديدة . وقال ان تركيا تعطي اهمية خاصة لعلاقاتها مع العراق . واشار الى ظهور جو ايجابي سياسي جدا لاجراء المناقشات والحوار الواسع النطاق والذي شمل جميع القضايا ذات الاهتمام المشترك . على الصعيد نفسه اهتمت وسائل الاعلام التركية المختلفة بشكل واسع وكبير بزيارة السيد محمد سعيد الصحاف وزير الخارجية الى تركيا . فقد تناقلت القنوات التلفزيونية والاذاعات والصحف التركية امس وامس الاول لقاءات السيد محمد سعيد الصحاف مع الرئيس التركي سليمان ديميريل ورئيسة الوزراء تانسو شيلر والاجتماعات التي عقدت في وزارة الخارجية التركية . كما تناقلت المؤتمر الصحفي الذي عقده السيد وزير الخارجية في مدينة اسطنبول مشيرة الى ان السيد محمد سعيد الصحاف اكد على العلاقات التاريخية مع تركيا وحرص القيادة العراقية وعلى راسها السيد الرئيس صدام حسين على قيام افضل العلاقات مع تركيا وبما يخدم مصلحة الشعبين الجارين □

لوبوان الفرنسية : حكم ال سعود يتفكك وسقوط فهد وشيك

■ باريس / واع : اكدت مجلة لوبوان الفرنسية ان جميع الشواهد تشير الى تزايد اضمحلال وتفكك حكم ال سعود واقصاء فهد عن عرشه خلال مدة لن تطول حتى نهاية القرن الحالي . وترى لوبوان في سلسلة مقالات اسبوعية تحت عنوان (السعودية السقوط) ان جميع الشواهد تشير الى قرب انتهاء حقبة فهد او انهائها تثير معها جملة تساؤلات عن مسالة خلافته . وتتحدث المجلة في مقالها عن انغماس ال سعود بالشهوات واللذات والخداع من وراء يافطة الدين والورع وقالت ان امراء الصحراء تحولوا بعد سبعين عام على قيام مملكتهم الى تجار مترهلين وصاروا جباة لعائدات الذهب الاسود .

استئناف مفاوضات

■ بكين / انصات واع : تستانف في بكين اليوم المحادثات التجارية بين الصين والولايات المتحدة كمحاولة اخيرة من الجانبين لتجنب اندلاع حرب تجارية بينهما بسبب مشكلات حقوق الملكية الفكرية . ويتوقع المراقبون ان يتوصل المفاوضون الى حل وسط يوافق عليه الطرفان قبل موعد فرض سريان العقوبات المتبادلة بينهما في ٢٦ من شهر شباط الحالي . وذكر خبراء التجارة الدولية ان حجم الصادرات الصينية في العالم يزيد من احتمالات تصاعد الخلاف التجاري بين البلدين الا ان الجانبين حرصا في تصريحاتهما منذ اعلان العقوبات في الرابع من شباط الحالي على ابداء الاستعداد للمصالحة مع التمسك بالموقف المتشدد حيال قضية حماية حقوق الملكية الفكرية □

مقتل شرطي مصري في الصعيد

■ الجمهورية / خاص : قتل احد افراد الشرطة التابعة للنظام المصري على ايدي المجاهدين المصريين في صعيد مصر امس . وقالت الشرطة المصرية ان علي عبدالستار قتل في قرية عدوة في محافظة المنيا التي تبعد (٢٦٠) كم جنوب مصر . وكانت الشرطة المصرية قد اعلنت يوم السبت الماضي عن مقتل اربعة عناصر من المجاهدين المصريين عندما حاولت شرطة النظام اعتقالهم في مخبا لهم في محافظة المنيا . من جانب اخر اعلنت الجمعية المصرية لحقوق الانسان ان (٦٤) شخصا قد قتل في محافظة المنيا في شهر كانون الثاني الماضي □

□ طرابلس/واع : نقل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين السيد لطيف نصيف جاسم وزير العمل والشؤون الاجتماعية رسالة من سيادته الى اخيه الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي . جرى ذلك خلال استقبال الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي للسيد لطيف نصيف جاسم في طرابلس امس . وتخص الرسالة تطور العلاقة بين العراق ومجلس الامن الدولي والعلاقات بين القطرين الشقيقين والوضع في المنطقة العربية . وحضر المقابلة السيد سفير جمهورية العراق لدى ليبيا □

طهران تعترف باغتيالها لمعارضيها في الخارج

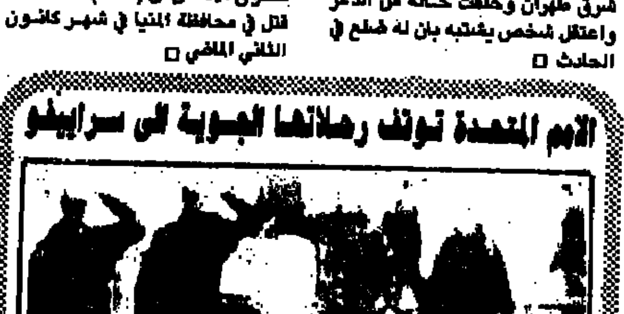
■ باريس/انصات الجمهورية : اعترف مسؤول ايراني في وزارة المخابرات ان طهران تواصل اغتيال معارضيها في الخارج . واعترف موسوي نجاد المدير العام للامن الداخلي في المخابرات الايرانية ان نظامه يواجه بحزم وشدة المجموعات المعارضة التي تهدد وجود النظام الحاكم في طهران . ويشار الى ان فرق الاغتيال الايرانية كانت قد قتلت وجرحت اكثر من (٣٠٠) شخص خلال (١٠٠) عملية ارهابية في عدة عواصم عالمية .

على صعيد اخر تظاهر افراد الجالية الايرانية في كوبنهاغن مطالبين الاتحاد الاوربي بمقاطعة نظام طهران والاعتراف بالمجلس الوطني للمقاومة الايرانية . وعبر المتظاهرون عن تقديرهم لرفض البرلمان الدانماركي استقبال وكيل وزارة الخارجية الايرانية . في غضون ذلك انفجرت قنبلة في احد المساجد شرق طهران وخلقت حالة من الذعر واعتقل شخص يشتبه بان له ضلع في الحادث □

السعودية ترضخ لمطالب اليمن بترسيم كامل الحدود

■ الرياض/واع : صرح نائب رئيس الوزراء اليمني ووزير التخطيط عبدالقادر باجمال امس في الرياض ان السعودية وافقت على ترسيم كامل الحدود مع اليمن الامر الذي كانت تطالب به صنعاء . واوضح باجمال الذي يشارك في المفاوضات الجارية بين البلدين منذ ٢٣ كانون الثاني الماضي حول مسائل الحدود والعلاقات الثنائية انه تم الاتفاق على ترسيم كامل الحدود اليمنية السعودية . واضاف الوزير اليمني في تصريح لوكالة الصحافة الفرنسية ان الرياض لم تعد تعترض على مبدا التحكيم في حال ظهور اي خلاف حدودي اثناء عملية الترسيم . واشار الى ان وفدي الجانبين انجزا حوالي ثمانين بالمئة من عملهم القاضي بوضع تصور مشترك لحل المشكلات العالقة بين البلدين □

الامم المتحدة توقف رحلاتها الجوية الى سراييفو





■ سراييفو / انصات واع : اوقفت الامم المتحدة امس رحلاتها الجوية الانسانية الى العاصمة البوسنية سراييفو بعد ان سد الصرب جميع الطرق في وجه قوافل الاغاثة . ومن جهة ثانية واصل صرب البوسنة هجومهم على منطقة (بيهاتش) التي يفترض انها منطقة امنة لليوم الثالث على التوالي . وقال القائد العام لقوات الجيش البوسني الجنرال راسم ديلتش في انتقاد مرير لصرب البوسنة والامم المتحدة انه لم يتم فعلا تطبيق اي من شروط وقف اطلاق النار المتفق عليه . وقال الجنرال ديلتش في بيان اذاعه امس التلفاز البوسني ان الهجمات مستمرة على جيب بيهاتش وان القوات الصربية القادمة من كرواتيا لم تنسحب من البوسنة . واضاف الجنرال ديلتش قائلا ان طرق مرور الامدادات الانسانية لم تفتح من جديد كما يتم اجلاء المرضى والجرحى . وذكرت هيئة الاذاعة البريطانية ان حدة التوتر في البوسنة اضطرت الامم المتحدة الى ايقاف رحلات الاغاثة الجوية الى مطار سراييفو لان صرب البوسنة عرقلوا في الايام الاخيرة حركة كل قوافل المساعدات الانسانية □

تظاهرة صومالية ضد قوات الغزو

■ مقاديشو/انصات الجمهورية . قام مواطنون صوماليون بتظاهرة في العاصمة الصومالية مقاديشو امس احتجاجا على وجود القوات الاجنبية الغازية في بلادهم . وذكرت محطة اذاعة تابعة للزعيم الصومالي محمد فرح عيديد ان المتظاهرين هددوا بالحاق الكوارث بالقوات الاجنبية الغازية في حالة استمرار بقائها فوق الاراضي الصومالية . ومن المتوقع ان تنزل قوة امريكية على ساحل الصومال خلال ايام للمرابطة امام السواحل الصومالية لحماية ماتبقى من قوات الامم المتحدة اثناء انسحابها □

مطالبة

■ بون/ واع : طالب (كلاوس كينكل) وزير خارجية المانيا ببقاء ما لايقل عن خمسة الاف جندي من قوات الامم المتحدة في كرواتيا في حالة اصرار الرئيس الكرواتي (فرانيو تودجمان) على رفض بقاء القوات الدولية في بلاده بعد انتهاء فترة تفويضها في الحادي والثلاثين من اذار القادم . ويذكر انه يوجد نحو خمسة عشر الف من قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في كرواتيا منذ ربيع ١٩٩٢ □

دعوة



■ لندن / واع . دعا جون هيوم زعيم الحزب الاشتراكي الديمقراطي الليبرالي في ايرلندة الشمالية حكومة (جون ميجر) الى ضرورة البدء فورا في اجراء محادثاتهم مع حزب لين فين / الجناح السياسي لمنظمة الجيش الجمهوري الايرلندي .وطالب هيوم في تصريح له امس بضرورة الا تظل مسالة نزع سلاح الجيش الجمهوري الايرلندي شرطا مسبقا لبدء هذه المحادثات بين وزراء الحكومة وممثلي شين فين □

المحطة الاخيرة

■ باشراف : مريم السناطي

فعاليات مهرجان ام المعارك

٢/١٣

معرض ملصقات شهداء ام المعارك على مركز صدام . وحلقات ثقافية في دار الشؤون الثقافية واحتفالية للفرقة القومية للتمثيل في منتدى المسرح وسنة لنشيد لدائرة الفنون الموسيقية ((شهيد ام المعارك)) يشترك فيها معهد الفنون الموسيقية ومدرسة الموسيقى والبالية وفرقة الكورال والسمفونية . واحتفال في نصب الشهيد لوزارة الثقافة والاعلام وامانة سر القطر . ولقاءات تلفزيونية مع عوائل الشهداء لدائرة الاذاعة والتلفزيون .

لجنة تدوين التاريخ الانساني والادبي للحرب

□ قررت لجنة تدوين التاريخ الانساني والادبي للحرب تمديد الفترة المتبقية لاصحاب العقود غير المنجزة والتي انتهت مدتها نهاية العام المنصرم الى ٣١/ اذار/ ١٩٩٥ كحد نهائي . وتدعو اللجنة بهذ المناسبة اصحاب العقود كافة الذين سبق ان ابرموا عقودا مع اللجنة بخصوص كتابة اعمال ابداعية في ميادين الشعر والرواية والملحمة الشعرية وسيناريو الفيلم الروائي . والفيلم التسجيلي . والمسلسل الاذاعي والتلفزيوني والمسرحية الى انجاز الاعمال اعلاه خلال المدة المذكورة نظرا للالتزامات التي يفرضها العقد وبخاصة الجوانب المالية .

حسين الاعظمي ...
اول مطرب عراقي يسجل على اسطوانات الليزر

□ اعلمني الملف الذي جاء به الفنان (حسين الاعظمي) وهو يحوي ماكتب عنه وعن فرقته (الجالغي البغدادي) في الصحافة الفرنسية والعالمية .. بعد ان قدم عدة حفلات فنية هناك ـ بدعوة من معهد العالم العربي ـ في الوقوف على اصداء هذه الرحلة المقامية التي توجها فناننا المثابر بتسجيل عدد من المقامات العراقية والاغاني على اسطوانات الليزر ، ليكون اول مطرب عراقي يخوض غمار هذه المحاولة وينالها بتفوق . والتي وضعته في صدارة هذا الانجاز ـ الحلم للكثير من المطربين العالميين والعرب .

□ وقبل ان اعطي مقود الحديث للفنان (الاعظمي) اقرا عليكم نص الدعوة التي تلقاها من المعهد المذكور إذ تقول [يسرنا ان نعلمكم بان معهد العالم العربي سيخصص برنامجه في عام ١٩٩٥ الى الموسيقى الكلاسيكية تكريما لزرياب ، وسيضم هذا البرنامج عروضا متعددة لكي يتعرف الجمهور الفرنسي والاوربي على غنى ثقافتنا وحضارتنا العربية .]

□ هي دعوة اذن للاحتفال بالموسيقار العربي الخالد زرياب ؟

ـ نعم ـ يقول (حسين الاعظمي) ـ ويضيف : وهو احتفال ايضا بالموسيقا والغناء العربي والمقام العراقي . لقد كتبت الصحف الفرنسية عن تلك الحفلات بما يعطي الاهمية الراقية للغناء العربي ، كذلك العديد من الصحف الاوربية منها (الليبراسيون) و (اللوموند) و (بانوراما باريس) .. كانت مشاركة فرقة الجالغي البغدادي المكونة من العازفين داخل احمد / محمد زكي / نزيه محسن / فلاح اسماعيل / وكريم بنيان ...

□ دعني اتعرف على ما انتابك من مشاعر وانت تتعاقد على تسجيل المقام العراقي على اسطوانات الليزر ؟

ـ اقول لك صراحة .. لقد بكيت فرحا وخشوعا وانا اقوم بتوقيع العقد بيني وبين معهد العالم العربي ... حتى قاطعني الحضور بالتصفيق والتهنئة لهذا الانجاز الذي اعده تتويجا للفن العراقي عموما وللمقام العراقي خصوصا .. ولي بعد ذلك وهذا من حقي بعد رحلة طويلة في الغناء والبحث والدراسة في مناهل ومنابع هذا الفن الانساني الراقي .. في حينها صرحت للصحفيين قائلا : ونحن في هذه الظروف التي نعاني فيها من وطاة الحصار الظالم فهو انجاز فني وانساني للعراق العظيم ..

□ ماذا حملت لنا من انطباعات واراء حول المقام العراقي من وجهة نظر الاوربيين ؟

ـ ساسوق لك حادثة لتتعرف انت على حجم تاثير المقام عند الذائقة الاوربية .. تصادف ان التقيت بالفنان العربي (صباح فخري) الذي غنى هو الاخر في حفلة هناك وضمن نفس النشاطات .. وهو مطرب كبير بلا شك .. لكن اغانيه لم تنل ما نالته الغناء الذي ابديته .. فقد وقع الاختيار علي لتسجيل عدد من المقامات والاغاني العراقية على اسطوانات الليزر و (الديسك المتطور) وهو احدث وسائل التسجيل التكنولوجي والعلمي في هذا المجال .. والسبب ان الجمهور الذي حضر حفلة الفنان (صباح فخري) لم يكن جمهورا اوربيا .. فقد تعاطف معه بشكل اخر عكس استجابات الجمهور الاوربي والعربي الذي حضر حفلاتنا التي تميزت بجدية الاداء وتقنيته

□ وماذا عن ظلال هذه الرحلة الفنية مستقبلا ؟

ـ اتاحت لي هذه الرحلة وبهذه النجاحات التفاهم والاتفاق لاقامة عدد كبير من الحفلات وسالبي اول تلك الدعوات ادار الاوبرا المصرية .. كما سالغني في هولندا / سويسرا / بلجيكا / المغرب / تونس وباريس ثانية .. وكذلك فلغني متفق مسبقا لاقامة حفلات في امريكا / استراليا / السودان / قطر / اليمن ومشكلتي الان ـ يبتسم (حسين الاعظمي) ويقول : كيف ساوفق بين مواعيد هذه الدعوات .. ■ حسن عبدالحميد

سلامات
د . عوني كرومي

□ تعرض المخرج المسرحي المبدع الدكتور عوني كرومي لازمة قلبية . اجريت له على اثرها عملية جراحية في عمان تكللت بالنجاح .. والدكتور كرومي الذي يقوم الان بتدريس المسرح في جامعة اليرموك ، قدم اعمالا مسرحية رائعة ارتقت بمسيرة المسرح العراقي .

ونذكر منها : غاليلو غاليلي ، بيروشناشيل ، ترنيمة الكرسي الهزاز ، الانسان الطيب .. سلامات للدكتور عوني كرومي ونحن في انتظار عودته وابداعات لمسرحنا العراقي .

مجلة المسرح

اقرت نقابة المسرحيين العراقيين مشروع اعادة اصدار نشرة «مسرحنا» ، وبصيغة مجلة فصلية تعنى بشؤون المسرح محليا وعربيا وعالميا وسيتم تشكيل هيئة تحرير لادارة المجلة من عدد من المختصين .

(الكنص) قبل العرض

على البلاتو الكونكريتي في «بلاتوه» السينما نبتت اشجار الشوك والعاقول ونصبت الخيام البدوية فارشة اطنابها في امتداد الكاميرا يجري تصوير المسلسل البدوي «الكنص» تاليف هدي جواد التميمي واخراج طارق الجبوري وتمثيل كنعان علي واميرة جواد وسعدية الزيدي ومي جمال وفلاح ابراهيم وحياة حيدر وفلاح حسن وتقوم معانيه على الشهامة والفروسية وصراع الوجاهة والظهور الاجتماعي عبر تداخل اكثر من قصة حب .. منطويا على شخصيات قريبة من مالوف الدراما العالمية مثل شخصية ياكو في عطيل . وقد سالنا مخرج العمل : هل سيخضع للرقابة التي الفها المشاهد في جميع الاعمال البدوية .. فاجاب :

ـ احاول ان اغاير اعتمادا على حركة الكاميرا وحركة الممثل وتعابير وجهه ومنحه حرية الاداء الى اقصاها ولا اقاطعه حتى نهاية المشهد كي تنمو الاحاسيس وتتعمق



اميرة جواد

مدرسة الموسيقى والباليه.. نشاطات في عمان

تلبية لدعوة من معهد الموسيقى في عمان .. تقيم مدرسة الموسيقى والباليه عدة فعاليات وانشطة موسيقية في المركز الثقافي الملكي .. وتضم الفرقة المشاركة اكثر من خمسة عشر عازفا وباشراف الفنان هشام يشوع شرف .

امنيات على الطريق

□ الفنان فاروق جوان يتلمس خطواته الاولى في طريق الغناء عبر تقديم الاغاني الشعبية الكردية وذلك في المناسبات والاحتفالات الجامعية والوطنية . وهو متاثر بالمغني الكردي حسن زيرك ويتمنى ان يغني بعض قصائد الشاعر الكردي عبدالله كوران وان يكون له لونه الخاص به ويعجبه من المطربين العراقيين المطرب ناظم الغزالي وكاظم الساهر

المجتمع البريطاني
فساد وجرائم

في مقال انفردت له نصف صفحة تقريبا . تحدثت صحيفة (الصانداي تايمز) عن مظاهر التدهور الاخلاقي التي اخذت تنشب مخالبها في المجتمع البريطاني . فالنقاد الاجتماعيون وصانعو السياسة كانوا يجدون . ولفترات طويلة . صعوبة في مواجهة واقع الظرف الاخلاقي في ظل تصاعد نسبة الجريمة وازدياد الابناء غير الشرعيين .

يقول هيرترود هيميلفارب . كاتب المقالة المنشورة تحت عنوان « هل ما تداريه امريكا بخجل صار قدر بريطانيا المحتم » . هذه التحولات الاجتماعية سيئة بحد ذاتها . واما اذا كانت هذه التحولات مصحوبة بتغيرات ثقافية لها تاثيراتها على القيم الاخلاقية عموما . فهي بذلك تشكل خطرا اجتماعيا واضحا . فقد سامت الاخلاق . وحتى انحسرت . وبعد ان كان الطلاق والابناء غير الشرعيين ظاهرة مستهجنة على الرغم من ندرتها . بات ينظر اليها بشكل طبيعي . ويمكن ان يدخل ضمن هذه القائمة الابناء غير معروفي الاباء والامهات غير المتزوجات والعوائل احادية الاباء والجرائم الوحشية . كلها صارت امور تطرق الاذان يوميا وعلى نحو روتيني .

■ ترجمة ليلى فاضل حسن

عدد جديد من اصوات

صدر العدد الجديد الثالث ـ من مجلة (اصوات) اليمنية التي تعنى بالجديد والاجد في الابداع وقد شارك في هذا العدد شعراء وكتاب عديدون بينهم : د . عبد العزيز المقالح و د . عز الدين اسماعيل ومحمد عفيفي مطر وزيد مطيع و د . ابراهيم السامرائي . وفضل خلف جبر وخالد الرويشان وشاكر الانباري وسهيل نجم وعلي بن علي الحضري وعاطف ابو حمادة ومحمد حسين هيثم وعبد الناصر مجلي .

وتضمن العدد حوارا مع الناقد الراحل جبرا ابراهيم جبرا اجراه الشاعر عدنان الصائغ ودراسات عن (عناقيد الصوفي في شعر محمود درويش) و(قتل الاب والكتابة الجديدة ـ دراسة في الشعر العراقي) و(الشاعر والمدينة) و(انفتاحية النص في الرؤية الصوفية) .

سنوات الصبر

مدارات

تتسم حياتنا الان ـ بكل ابعادها ـ بجملة تعقيدات اقتصادية واجتماعية ونفسية ، ربما بطريقة لم يعرفها تاريخ العراق القديم المعاصر ولم يسجل في طياته مثل هذه المصاعب والتناقضات عبر سفره الطويل .

وهذه الحقيقة المؤلمة التي سببها الحصار الشامل وهو يستهدف عصب الحياة وقلبها ، مازال تؤثر في مجمل النشاط اليومي وعلى كافة النواحي سلوكيا وعمليا وانتاجيا .

ان حقيقة الحصار الواقعة لم التعامل معها بالممكن ومانونه ايضا ، واصبح المواطن العراقي ، الذي الف فقدان ابسط مستلزماته وحاجاته الصغيرة في الحياة ، اصبح هذا المواطن يرنو الى الافق بعين اكثر اتساعا وبصيرة تستقرىء صلب القيم وما يحمله من المعاني الانسانية الكبيرة ، لانه اساسا وضع رهانه على وحدة الوطن وصلابته ، حاملا في دواخله كل ذاك الارث العظيم الذي انبثق في فجر الحضارات الاولى ..

هذا المواطن وغيره يرى ان ورقة الحصار لابد ان تحترق وتتمزق ظلالها الثقيلة التي ركدت على انفاسنا اربع سنوات قاسية اذ لابد من نهاية سعيدة في هذه التراجيديا الحزينة .

سنوات الصبر والجوع والحرمان والالم مرت على كل العراقيين واكلت من اعمارهم وادمت قلوبهم لكن اللقطة الاخيرة ستقف على وجوه العراقيين جميعا في اخر المشاهد المنتظرة لتطوي سنوات الصبر الطويلة سنوات الحصار التي عطلت الكثير من امالنا ومشروعاتنا المسالمة ..

سنوات الصبر هي سنوات العراقيين وحدهم ، تلك التي كابدوا فيها وكابروا في نفوسها واصطبروا ليصلوا الى المرافئ المضاءة في اخر الاشواط □

□ وارد بدر السالم

يوسف شاهين في قفص الاتهام

منعت احدى المحاكم في القاهرة عرض احد افلام المخرج يوسف شاهين بعد ان اجازته الرقابة السينمائية في مصر .

وذكرت اذاعة لندن التي اوردت الخبر ان المحكمة استندت في قرارها الى تقرير/ الازهر/ الذي راى فيه ان الفيلم يتناول قصة النبي يوسف/ع/ .

ونفى المخرج شاهين انه عمد الى تصوير شخصية النبي يوسف متهما خصومه بالعمل على اعادة السينما المصرية الى عصور الظلام .

وقد مثل شاهين بصحبة فريق من المحامين امام المحكمة قبل ايام حيث انضمت اليه مجموعة العاملين في الفيلم والمتعاطفين معه وطالبوا هيئة المحكمة بمشاهدة الفيلم قبل ان تصدر الحكم عليه . واشارت الاذاعة الى ان هذه القضية اثارت مخاوف اخرى بشان حرية التعبير الفني في مصر .

يوسف شاهين

الواهمون في التلفزيون

□ شخص يعيش مع حلم انغرس به منذ الصغر وفجاة يكتشف حقيقة هذا الحلم . تلك هي احداث المسلسل العراقي (الواهمون) التي سيتم تصويرها قريبا في التلفزيون (الواهمون) تقع في خمس عشرة حلقة كتبها (علي صبري) ويخرجها (عادل طاهر) . يجسد ادوار المسلسل الفنانون سامي قفطان . هناء محمد . سهى سالم .

هناء محمد

في مكتبة جامعة الموصل

استطاعت اقسام المكتبة المركزية في جامعة الموصل انجاز اعمال فهرسة وتصنيف (٧٣٥٠) كتابا واطروحة ومفاتحة الجهات العربية لاستلام الدوريات كسرا للحصار العلمي المفروض على بلد العلم والمعرفة . وتم استلام (٣٠) دورية اضافة الى (١٣٠) مجلة اكاديمية دورية . كما استطاعت المكتبة ضمن برنامج خدمات المعلومات تصوير (٧٣) دورية لخدمة الباحثين هذا بالاضافة الى عقدها ندوة خاصة جرت فيها مناقشة ورقة عمل اقسامها وعمل مكتبات الجامعة كافة من

مقعد امام الشاشة الصغيرة

مجيد السامرائي

مثل محمد شكري جميل في مسلسل كبير مثل حكاية المدن الثلاث . ان تحريك العربة وهزها لايوهم الناس انها ثابتة لاتسير في خط مستقيم اذ ان الانهار والاشجار والمعالم التي تمر بها ثابتة فقط الرؤوس هي التي تتمايل . لكن هذا لاينفي ان هذا المسلسل هو عين قلادة القناة العامة او هو الوجبة التي تتفرع عنها كل الفيتامينات والاملاح والمقبلات والمشهيات . اضيفوا دون تحفظ اليها ايام الخطوبة والمطبوا الظرفاء اذا ما نافسها مسلسل الخليفة عمر ....

الفوازير امرها اعجب من اسمها . فكل ممثل مصري يرى الفوازير امرا اسهل من شرب الماء . خذوا دلال عبد العزيز صارت تغار من شهرة زوجها فعمدت الى منافسته . لكن ماكل مايلمع ذهبا ولكن . صورة ازاء نيللي تلميذ لم ينل (العلام) بما يؤهله لشهادة الثانوية العامة في مدرسة الفوازير ..

متى يحل صباح عطوان الفزورة ويحملها اي يجعلها حلوة محلية ؟ !!

سالكتب عن صغائر في اعمال تعد من الكبائر في الدراما الرمضانية .. فالناس مثلا تنشغل بحفيف ثياب الخلفاء والامراء والقواد والتابعين من خدم وحشم . والتي تكاد اصواتها ترتفع فوق اصوات حفيف الاشجار في ليل عاصف احيانا . وتسلم الناس اذانها . لحزة . مداس بحقائبه ممثل ليستلغ الحوار . ويتنفس !!

وتلك صغائر لم يتنبه لها احد من الذين يقومون على اعمال كبيرة ..

الصوت الاول في المسلسل العروبي الكبير عمر بن عبد العزيز حيث يقدم في الشهر اطباق الفن بعد الافطار وهو عين قلادة برامج الشباب في رمضان لايدانيه في هذا الا ليالي الحلمية . فولو بم شغل الناس عن المسلسل الكبير هذا لقد شغلتهم بدانة صابرين الشرطة مثلما شغلت ليلى علوي اهل الفن والصحافة فسموها « الكلبوزة » !! فصاروا كلما ظهرت على الشاشة نسوا الكبائر وتشبثوا الصغائر ورب اكلة منعت اكلات ...

والناس تسال هل يفعل مخرج كبير



نور الشريف

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة جمهورية العراق ـ بغداد
حي الاطباء ـ محلة ١٢٠ شارع ابي طالب
■ الاشتراكات : بغداد
حي الوزيرية ـ محلة ٣٠١ زقاق ٤
■ التوزيع : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع

■ هواتف الجريدة :
٤١٦٩٣٤٦ ـ ٨٨٨٦٤٧٤
٨٨٦١٦٨٧ ـ ٤١٦٩٣٤٤
٨٨٥٢٢٠٧ ـ ٤١٦٩٣٤٥
■ التلكس : ٢٦٣٢١٢
■ الفاكس : ٨٨٦٦٦٨٥
■ تطبع في مطابع دار الجماهير للصحافة

الجمهورية
AL- Jumhuriya
Editor - in - Chief
SALAH-AL-MUKHTAR
مدير التحرير
اكرم طاهر حسان

منسق دولي : الاكرادفي الحكم الذاتي ضد العملاء ومع قرار العودة الى احضان الوطن

□ خص السيد ميشيل جرجي نحال منسق اعمال الاغاثة لمجلس كنائس الشرق الاوسط بحوار سياسي . والمعروف ان السيد نحال هو خريج كلية علم الاجتماع اللبنانية ويعمل في مجال الاغاثة منذ سبعة عشر عاما واختص بقسم اغاثة العراق منذ بدء العدوان عليه ومازال مستمرا في عمله في مجلس كنائس الشرق الاوسط واغاثة العراق . وابتدا السيد نحال حواره بشرح موجز عن اهداف مجلس الكنائس حيث قال .

١ ـ يشمل مجلس كنائس الشرق الاوسط الكنائس الخاصة بالمنطقة العربية وجاء انشاؤه بعد ان اصبح المسيحيون اقلية في الوطن العربي ونحاول من خلال هذا المجلس ان نتعايش بشكل جيد ومسالم مع الديانات الاخرى وبدون تدخل الغرباء .

● وهل تشمل برامجكم المسيحيين في المنطقة فقط ام في العالم بشكل عام ؟

ـ ان من ضمن اهداف مجلسنا هو تلاقي الاسلام والمسيح وتشمل هذه الاهداف اركان المجتمع باكمله وتتركز ايضا على اعمال الاغاثة والطوارىء وكما تركز عملنا في الفترة الاخيرة على ثلاث برامج انسانية في لبنان وفلسطين والعراق وقد ابتدأ عملنا مع العراق مع بداية احداث ٢ اب ولازالت اعمالنا مستمرة لحد الان ولاسيما اثناء العدوان الثلاثيني على العراق .. وبرامجنا كانت ومازالت هي برامج انسانية وبرامج اغاثة .

كما اننا ندخل ضمن برامج اعادة اعمار ما تدمره الحرب في هذه المناطق .

● للقيام بجميع هذه النشاطات الانسانية يتطلب ميزانية كبيرة هل بامكاننا التعرف على مصدر تمويل هذه النشاطات للقيام بفعالياتها في المنطقة ؟

ـ المساعدات تاتي عبر مجلس الكنائس العالمي ويقوم بتزويد الاموال لهذه البرامج كنائس اوربية عديدة .. نحاول من خلال عملها هذا الحد من الكوارث والالام التي تُبلى بها منطقة الشرق الاوسط .

● السؤال الذي يفرض نفسه الان هو اليس من الاجدر بنا ان نحاول ان نمنع الكارثة قبل وقوعها .. لماذا نتركها تقع ثم نحاول ان نبدي المساعدة لمن يبلى بها ؟

ـ لو كان الامر بيد الكنيسة الاوربية لما كانت هناك حروب .. ورجال الدين غير مؤهلين ليلعبوا دورا سياسيا قد يطالبون بالحد من الالام ولكنهم لا يستخدمون الكنيسة لاغراض سياسية .. مثلا ما يحدث الان في العراق حري بنا كمجلس ان نتحرك نحو منع استمرار معاناة الشعب العراقي ولذلك فان مجلس الكنائس العالمية طالب الكنائس الوطنية في الولايات المتحدة بمخاطبة الرئيس الامريكي عبر رسالة توجهها الكنائس الامريكية لايقاف عملية القتل المتعمد للشعب العراقي .. ومن المعروف في كل دول العالم ان الكنائس الوطنية في الولايات المتحدة لها تاثيرها الخاص في الراي الامريكي والكونغرس الامريكي . لذا سيكون كلنتون مضطرا لاخذ رسالة الكنائس بنظر الاعتبار وهنا ياتي الفرق في ان يصبح رجل الدين سياسيا او داع للسلام من اجل الانسان وحقه في الحياة .

● الا تحاولون تقريب وجهات النظر من اجل عودة الوئام وبالتالي يكون عملكم قد ادى خدمة انسانية اكبر تعدت توفير الغذاء والدواء ولوازم الاغاثة والتي كان فقدانها واحدا من اسباب التفريق ؟

ـ في البداية استلمت الكنائس الاوربية عمليات الاغاثة بالنسبة لمناطق الحكم الذاتي في شمال العراق وبدا مجلس كنائس الشرق الاوسط يقوم بعملية التنسيق من اجل ايصال الادوية والاغذية وكنا نلاحظ بوضوح رغبة اهالي دهوك واربيل والسليمانية للعودة الى احضان الوطن . ولازالت بعض مناطقها تحتاج الى من يرشدها للطريق الصحيح ونحن مستعدون لتقريب وجهات النظر بل ان عددا كبيرا من اهالي دهوك يدعوننا للتوسط من اجل العودة الى احضان بغداد العاصمة لتعود حياتهم الطبيعية .. ولذا نكرر استعدادنا للقيام بهذا الدور وبالتنسيق مع منظمة الهلال الاحمر العراقية التي سهلت لنا الكثير من اعمالنا في العراق .

□ حاورته : هدى جاسم

شخصية مغربية : العدوان على العراق يستهدف المشروع الحضاري العربي

□ بغداد/مصطفى كامل ونظيرة نديم قال السيد محمد البصري الشخصية السياسية المغربية البارزة ان العدوان الغاشم على العراق استهدف منع الامة العربية من بناء مستقبلها ومشروعها القومي والحضاري . واكد في حديث لـ (الجمهورية) ان الحقد الغربي استهدف العراق لكونه نموذجا للعالمين العربي والاسلامي وتجربة يفتخر بريادتها في بلورة مفهوم الحضارة العربية الاسلامية .

واضاف ان العراق بدا يستقطب كل انظار الامة العربية التي ملّت الهزائم والانتكاسات ويمثل املا للخروج من عصر الهزائم . مشيرا الى ان قرار ضرب العراق جاء دليلا على عمق الحقد والقلق من نمو وتطور العراق وهو ما اكده وزير الخارجية الامريكي السابق جيمس بيكر . من جهة اخرى دعا السيد البصري خلال لقائه بالسيد سعد قاسم حمودي الامين العام لمؤتمر القوى الشعبية العربية وعدد من اعضاء الامانة العامة للمؤتمر الى ضرورة تعبئة كل الطاقات الشعبية في ساحة العمل القومي والاسلامي واستنهاضها للوقوف الى جانب العراق وبما يعزز من صموده ضد حرب الابادة التي يتعرض لها .

العراق يحتج لدى الجامعة العربية على انتهاكات طائرات العدوان

□ القاهرة / واع . احتج العراق لدى جامعة الدول العربية لاستمرار انتهاك الطائرات الامريكية والبريطانية والفرنسية حرمة اجوائه باستخدام قواعد في السعودية والكويت ومايشكله ذلك من تهديد خطير لامن وسيادة العراق ووحدته الوطنية . وذكر ممثل العراق الدائم لدى جامعة الدول العربية في رسالة وجهها الى الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام ان هذه الطائرات واصلت مابين ١ / ٧ شباط الحالي خرقها اجواء العراق انطلاقا من تلك القواعد وارتكبت (٤٠٧) انتهاكا عدوانيا . وارفق ممثل العراق الدائم لدى جامعة الدول العربية الرسالة بكشف يوضح تفاصيل تلك الانتهاكات وطلب اطلاع الدول الاعضاء كافة على الحقائق التي تتضمنها □

تدهــور الوضع العسكري بين الاكوادور وبيرو

□ ليما / انصات الجمهورية . حذر رئيس بيرو البرتو فوجيموري من ان الخلاف حول الحدود مع الاكوادور قد يتصاعد اكثر بعد قيام الاكوادور باسقاط ثلاث طائرات بيروية يوم الجمعة الماضية . واوضح فوجيموري في مؤتمر صحفي ان الطائرتين اسقطتا بقذائف مدفعية نقلت حديثا الى منطقة القتال . واضاف اننا في وضع حرج لان هناك بالتاكيد تصعيدا عسكريا يجري في هذا النزاع الذي لم تشترك فيه حتى الان القوات البرية . وكشف فوجيموري ان طائرة اخرى اسقطت خلال المعارك بالاضافة الى الطائرتين المروحيتين التي اعلن عن فقدها . واوضح من جهة اخرى ان ٣٦ جنديا بيرويا قتلوا وان ٦٠ اخرين اصيبوا بجروح منذ اندلاع النزاع . واكد فوجيموري ان التلال الرئيسة المحيطة بمنطقة تيهوينزا التي تقول ليما انه الموقع الاكوادوري الاخير في المنطقة المتنازع عليها سقطت في ايدي القوات البيروية .

كوبي .. مرة ثانية

□ كوبى / انصات واع : ارتفع عدد ضحايا الزلزال المدمر في غرب اليابان ليصل الى (٥٣١٧) شخصا . وذكرت الشرطة اليابانية انه تم التاكد من وفاة عشرة اشخاص اخرين امس الاول من جراء الزلزال المدمر الذي ضرب كوبي في السابع عشر من الشهر الماضي ولايزال اربعة اشخاص في عداد المفقودين . وذكرت اذاعة طوكيو الدولية ان ثمانين شخصا من المسنين توفوا على الاقل بسبب المرض اثر الزلزال المدمر

ياسر عبد ربه : المفاوضات تدور في حلقة مفرغة

□ عمان / واع : اتهم مسؤول في السلطة الفلسطينية حكومة الكيان الصهيوني بعدم المصداقية في التعامل والسعي لتحقيق مكاسب على حساب المصالح والحقوق الفلسطينية . ووصف السيد ياسر عبد ربه وزير الاعلام في السلطة الفلسطينية في تصريحات صحفية نقلتها وكالة قدس برس المفاوضات الفلسطينية الصهيونية بانها تدور في حلقة مفرغة . واوضح ان الجانب الصهيوني يحاول القاء كامل المسؤولية على الطرف الفلسطيني .. متهما رابين بالمماطلة في تنفيذ ماتبقى من اتفاق مايسمى بالمرحلة الانتقالية

بينغ قادر على المشي

□ هونغ كونغ / انصات الجمهورية : اعلنت دينغ رونغ احدى بنات الزعيم الصيني (دينغ هياو بينغ) بان والدها يتمتع بصحة جيدة قياسا لشخص يبلغ من العمر ٩٠ سنة . ونقلت صحيفة (تاكونغ باو) الصادرة في هونغ كونغ عن رونغ قولها ان والدها مازال قادرا على المشي وانه امضى اوقاتا سعيدة مع عائلته في احتفالات الربيع الاخيرة □

مشاركة دولية للاتحاد النسائي العربي

□ بغداد / امل سلمان : يشارك الاتحاد النسائي العربي العام في اعمال الدورة الثامنة والثلاثين للجنة الدولية لمكافحة المخدرات التي تعقد بفيينا للمدة من ١٤ ـ ٢٣ شباط ١٩٩٥ . وقالت السيدة منال صبري جاسم مديرة مكتب الامانة العامة للاتحاد لـ (الجمهورية) ان هذه الدورة التي ينظمها البرنامج الدولي لمكافحة المخدرات في الامم المتحدة ستناقش وعلى مدى تسعة ايام العديد من المواضيع المهمة التي تتناول العواقب الاقتصادية والاجتماعية لتعاطي المخدرات والمتاجرة غير المشروعة بالمخدرات والعمل على تقليص الطلب اللامشروع عليها □

وفاة وجيه

انتقل الى رحمة الله تعالى الوجيه الحاج عبدالكريم محمود الامير والد كل من منذر/مدير الادارة والعلاقات في اتحاد المؤرخين العرب والمرحوم مؤيد وعماد وعادل . وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في داره الواقعة في البصرة مقابل مدرسة الاصمعي الابتدائية ابتداء من ١٣/٢/١٩٩٥ . انا لله وانا اليه راجعون . ٢٤٥١٠

(مصاب عائلة الحياوي)

انتقلت الى جوار ربها الحاجة مرضية شهاب احمد الدوري ارملة المرحوم عبدالرحمن حسن حياوي ، وشقيقة مبدر ونبهان اولاد المرحوم شهاب احمد الدوري ووالدة نجاح ونبيل وظافر وبديع ومحمد وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في جامع براثا في العطيفية . ابتداء من السبت ١١ـ١٣/ شباط من الساعة السابعة وحتى الساعة التاسعة مساء . انا لله وانا اليه راجعون □ (م)

شكر على تعزية

تشكر عشائر بني لام في محافظة البصرة السادة المعزين والسادة المسؤولين وشيوخ ورؤساء العشائر ووجهاء البصرة وباقي المحافظات على مواساتهم بحضورهم مجلس الفاتحة المقام على روح الفقيد الحاج جاسم اللامي . عسى الله ان لا يريكم مكروها .

الحاج يوسف اللامي/البصرة ٢٤٥١٤

مجلس الاربعين

تقيم اسرة آل شعبان مجلس الاربعين على روح الفقيدة المغفور لها عقيلة الشيخ امين شعبان وكريمة الشيخ عبداللطيف شعبان في محافظة النجف الاشرف وفي تمام الساعة الثالثة عصرا من يوم الجمعة في ١٧/٢/١٩٩٥ والخاص بذوي الفقيدة والاسرة راجين من العلي القدير ان لا يري المشاركين اي مكروه . انا لله وانا اليه راجعون .

عن اسرة آل شعبان

عائلة الفقيدة ٢٤٥٠٣

شكر على تعزية

تتقدم عائلة الفقيد المرحوم هزام احمد محمود النعمة بالشكر والتقدير للسادة الذين واسوهم بفقدانه سواء منهم من حضر مراسيم تشييع الفقيد او حضر مجلس الفاتحة الذي اقيم على روحه الطاهرة سائلين الله العلي القدير ان يحفظ الجميع من كل سوء انه سميع مجيب .

عنهم

مازن احمد محمود النعمة ٢٤٥٠٨

الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله تعالى المرحومة الحاجة نعيمة رضا حسن زوجة الحاج ياسين محمد كاظم القريشي والمرحومة والدة السادة الدكتور عدنان وبرهان ومحمد وغسان وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في جامع الربيعي / مدينة الضباط / زيونة . ابتداء من اليوم الاثنين الموافق ١٣/٢/١٩٩٥ ولمدة ثلاثة ايام من الساعة السادسة والنصف حتى الساعة التاسعة والنصف مساء . انا لله وانا اليه راجعون . (م)

اعلان بيع اليات

تتوفر لدينا الاليات الزراعية المبينة ادناه معروضة للبيع .. فعلى الراغبين بالشراء يرجى الاتصال بالهواتف :

٧٦١٨٦١٧ صباحا

٥٢١٦٤٩٣ مساء

الالية	النوع	العدد
حفارة ابار	ماز	٣
حفارة ابار	زيل	١
حفارة	انترناشنال	١
حفارة	تالرا عملاقة	١
تانكر ماء	بيرلي	١

٢٤٤٨٤

اعلان

مزرعة للبيع في الفلوجة مساحتها (٢) دونم تقع على نهر الفرات من جهة الشامية راس الجسر الجديد تحتوي على دار سكن واشجار ونخيل مثمر . المراجعة مع دلالية عبدالجليل الراوي . ٢٤٤٨١

دائرة كاتب عدل كركوك

العدد/ ١٨٠

التاريخ ٦/٢/١٩٩٥

المنذر اليه/عامر شاؤول اندريوس يسكن كركوك/حي المعلمين رقم الدار ١٨٥/٥/١٥

بناء على الطلب المقدم من قبل المحامي غازي محمد نوري وكيل المنذرة فيفيان هاكوب المتضمن دفعك بدلات الايجار وبما انك مجهول محل السكن ومسافر الى خارج العراق حسب ما جاء باشعار المبلغ القضائي والشعار مختار محلة شاطرلو المؤرخ في ١/٢/١٩٩٥ عليه تقرر تبليغك بالصحف المحلية وخلال المدة القانونية وبعكسه سوف تراجع المحاكم المختصة وقد اعذر من انذر .

الكاتب العدل في كركوك

١٦٨٨٧

شخصيـات سودانيـة : استمرار الحصار على العراق يضر

... ومستقبل الامة ضد الغرس عدوان حاقد شنته عليه الولايات المتحدة وحلفاؤها . واكد في تصريح لمراسل (واع) في الخرطوم ان ملحمة ام المعارك الخالدة التي خاضها العراقيون الابطال كانت الساحة الحقيقية التي توحدت فيها قوى الخير والقوى الصادقة المؤمنة بمبادئها الشريفة تجاه امتها . وشدد السيد عمر على القول ان تجربة العراق النضالية في الصمود والتحدي والانتصار والبناء هي مفخرة لكل العرب والمسلمين وان مستقبل العراق الشامخ سيكون اكثر اشراقا ونهوضا وقوة واقتدارا من ذي قبل بفضل قيادته الحكيمة وتخطيطها السليم في بناء الانسان وتنميته . وندد باستمرار فرض الحصار الجائر ضد العراق لعزله عن دوره القومي والحضاري والانساني للامة □

العلمي السوداني صمود واصرار الشعب العراقي وقيادته التاريخية في الدفاع عن سيادة العراق وحاضر ...

... من جانبه حيا السيد ابراهيم احمد عمر وزير التعليم العالي والبحث ...

الافطار والامساك

موعد الافطار هذا اليوم سيكون في الساعة ٥,٤٧ مساء اما موعد الامساك يوم غد فسيكون في الساعة ٥,٠٩ صباحا □

قال رسول الله (ص) قال الله عز وجل : كل عمل ابن ادم له الا الصيام فانه لي وانا اجزي به ، وقال : الصيام جنة فاذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث ولا يصخب فان سابه احد او قاتله ، فليقل : اني صائم .

صياما مقبولا

القول الحق

بسم الله الرحمن الرحيم

(واما ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله انه هو السميع العليم) .. فصلت (٢٦)

مواقيت الصلاة

الفجر : ٥,٢٠

الظهر : ١٢,٢٤

العصر : ٣,٢٩

المغرب : ٥,٤٧

العشاء : ٧,٦

فجر الثلاثاء : ٥,٢١

احزان ملجأ العامرية .. ذكرى أبدية في نفوس اطفالنا

منذ اربع سنوات ومحاولاتي لابعاد ذكرى نظرة مؤلمة من ذهني تفشل . نظرة شعرت عندما ابصرتها ان مشاعر الرعب لو تم جمعها من مختلف انحاء العالم لكانت لاشيء امامها . تلك هي نظرة الرعب التي إرتسمت في عيني طفل كان ينظر الى ماساة (العامرية) من خلف السياج الخارجي المشبك للملجا .. وكلما تذكرتها تساءلت هل ان هذا الطفل وغيره من اطفال العراق ممن عرفوا معنى الرعب والموت والدمار واليتم والتشرد بسبب وحشية الاعداء . هل يستطيع هؤلاء الاطفال ان يتجاوزوا الصدمة التي اصيبوا بها بسبب ماشاهدوه ام ان ذلك سيؤثر على سلوكهم ونجاحهم في الحياة ؟

وكيف يمكننا ـ كاباء وامهات ـ مساعدتهم في تجاوز تجربتهم القاسية تلك ؟

ـ هذه الاسئلة وغيرها كانت مدار حوار اجريناه مع الدكتورة مها سليمان الحاج يونس الاختصاصية بالامراض النفسية التي كانت لها لقاءات عدة مع الاطفال الناجين من ملجا العامرية ومن سكنة المنطقة المحيطة بالملجا وغيرها من المناطق التي تعرضت للقصف العشوائي من قبل دول العدوان وذلك من خلال زياراتها وبشكل اسبوعي خلال العام الماضي لمشروع الرعاية النفسية للاطفال ..

ولكن قبل البدء بالحوار لابد لنا من الاشارة ان مشروع الرعاية النفسية للاطفال انشىء بالتعاون بين (اليونسيف) ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية وتشرف على ادارته السيدة سناء فرنسيس مع فريق من المتخصصين (باحثات اجتماعيات ، معلمات ، مدرسات ، اطباء زائرين) .

ويعمل هذا الفريق على توفير الدعم النفسي للطفل من خلال اتباع طرق علمية حديثة لمساعدة الاطفال المتضررين نفسيا وذلك باستخدام امكانيات المشروع التي تشجع الطفل على التعبير عن نفسه من خلال اللعب او الرسم او مشاهدة الافلام او استخدام المكتبة بالاضافة الى وسائل اخرى تساعدهم على التخلص من معاناتهم النفسية .

□ تسال الدكتورة مها : ماهي الصدمة النفسية واسباب حدوثها ؟

ـ الصدمة هي حدث مفاجىء يحدث خارج التجارب المالوفة مثل الحرب ، الكوارث الطبيعية ، العنف .. الخ

وتتمثل الصدمة النفسية بظهور اعراض متعددة على الشخص المصدوم منها : الانفعال الشديد ، كآبة ، اعراض نفسجسمية ، انعزال اجتماعي ، احلام مزعجة ، تذكر تفاصيل الحدث ، توقع تكرار الحدث ، التبول اللا ارادي ، قلة الاهتمام باللعب والصداقات والدراسة او العمل مصاعب في النوم والاكل والتركيز في الصف وحتى في الصحة العامة ، ومن المفروض ان تزول هذه الاعراض بعد شهرين او ثلاثة من حدوث الصدمة ولكنها احيانا تستمر لمدة طويلة ويعتمد ذلك على شدة الصدمة وعلى عمر (المصدوم) اذ ان الاطفال وكبار السن هم الاكثر تاثرا وعلى قابلية الشخص على تجاوز الحدث فمثلا نشاهد طفلين من اطفال (العامرية) احدهما متاثر جدا بما حدث برغم مرور السنوات الاربع بينما تجاوز الاخر الماساة وتتاثر القابلية على تجاوز الصدمة بعدة عوامل منها اذا كان الطفل مصابا سابقا بحالة نفسية او يميل للكآبة وكذلك عدد المتضررين في العائلة مثلا بين الاطفال الناجين من ملجا العامرية والذي فحصته نفسيا وشاهدته عدة مرات ضمن مشروع الرعاية النفسية للاطفال الطفل سعد الذي فقد امه وستة من اخوانه واخواته ونجا هو بعد اصابته بحروق وتشوهات وكذلك والده . هذا الطفل يحتاج الى رعاية نفسية خاصة فمازال تاثير الصدمة عليه ظاهرا برغم مرور السنوات الاربع وقد اخبرني الطفل بانه يحلم بامه الراحلة باستمرار ويتذكر اخوته كثيرا اما الاب فانه مصاب بانفعال نفسي شديد وهو يتذكر ويروي ما حدث وكانه حدث بالامس كما ان فقدان الاب او الام له تاثير اكبر على الطفل من فقدان ابن العم او الصديق او الجار وفي هذا المجال يمكن اعطاء مثل على اربع شقيقات كبراهن في الصف الاول متوسط شاهدن امهن وهي تحترق امام عيونهن . الشقيقة الكبرى ـ برغم صغر سنها ـ اصبحت هي الام البديلة لهن ولشقيقهن الذي يبلغ من العمر سنة ونصف وعلى مسؤوليتها وقعت مهام المنزل كافة . خلال الحديث (النفسي) معهن لاحظت مظاهر الحزن والانطواء عليهن وهن دائمات التفكير والحديث عن امهن الراحلة وهذه الحالة تنطبق ايضا على الاطفال الذين اضطر اباؤهم الى ايداعهم في دور الدولة للايتام بعد فقدان الام في ماساة ملجا العامرية او خلال القصف العشوائي للبيوت الامنة . في هذه الحالة نلاحظ ايضا تاثر الطفل او الطفلة كثيرا فمهما كانت الرعاية الجيدة متوفرة في هذه الدور فانها لا تعوض عن رمز (الام) ولهذا لاحظت مثلا على طفلة فقدت امها وخالها خلال الحرب واودعها والدها في دار الدولة انها حزينة ومنطوية مع وعيها الدقيق لما حدث لامها وخالها وسردها الماساة بكل تفاصيلها مع حدوث تذبذب في شخصيتها المستقلة لفقدانها التقرب .

وهناك فئة الاطفال الذين لم يكونوا داخل الملجا وانما فقدوا اصدقاءهم وجيرانهم داخل الملجا وشاهدوا جثثهم المحترقة هؤلاء الاطفال اثار الصدمة النفسية المتبقية لديهم بعد اربع سنوات من الحادث المروع تتمثل بتفاعل الحزن ووصف ووعي تام لما حدث . مشاهدة الراحلين في احلامهم الطفولية . توقع تكرار الحدث . الذكرى السنوية للماساة تثير فيهم انفعالات متعددة . محاولتهم تجنب تذكر اي شيء يرتبط بالماساة مثلا تجنب المرور في نفس شارع الماساة . التحفز اي الانتباه لاقل صوت . والملاحظ ان معظم هؤلاء الاطفال ـ بالاضافة الى اثار الصدمة النفسية ـ يشكون من ضعف الصحة العامة بسبب الحصار الذي حرمهم من الغذاء المتكامل

ومن العوامل الاخرى التي تؤثر في درجة الصدمة النفسية التي يتعرض لها الطفل هي تغير مكان السكن لتهدم البيت بسبب القصف . كما ان الوضع المادي للاسرة ووعيها دورا في هذا المجال ففي كون الاسرة بوضع مادي جيد فانها من الممكن ان وضع الطفل باللعب . وبتغيير المدرسة التي تذكره بالراحلين وكذلك الحال مع وعي الاب او الام او من يتولى رعاية الطفل في حالة استشهاد الوالدين اذ ان الوعي يؤثر في مساعدة الطفل على تجاوز الصدمة وذلك من خلال اسناده نفسيا ومعنويا ومن هنا فاننا خلال العلاج النفسي لهؤلاء الاطفال نتحدث مع الام او الاب وننصحهما مثلا بتجنب القسوة على الطفل وضربه لكونه اصبح مشاكسا لان حالة المشاكسة ظهرت على الطفل نتيجة لصدمته وتاثره ببشاعة وقسوة ماشاهده مع التاكيد على ضرورة المثل الطفل والتنفيس عما بداخله من خلال الرسم مثلا وابعاد مشاعر الوحدة عنه ـ ولاجل هذا نلاحظ ان الطفل خلال زيارته لمشروع الرعاية النفسية للاطفال ينعم بالراحة لشعوره بانه ليس الوحيد الذي تعرض للماساة وانما هناك من يشاركه فيها وهذا يخفف كثيرا من تاثير الصدمة ـ ومما يساعد الطفل على تجاوز صدمته الاصغاء له وهو يتحدث باستمرار عما شاهده مع محاولة تبصيره بضرورة تقبل واقع ماحدث للتغلب على الصدمة واحاطته بالحب والحنان والاسناد الاجتماعي □

■ ندى شوكت

احميني يا أمي

الجمهورية والناس

● من بغداد ابدى المواطن صبري عبدالعزيز استغرابه لتغاضي الجهة المختصة في دائرة ماء بغداد عن حالة النضح المائي من احد انابيب الماء الممتدة امام اعدادية الشهيد حماد شهاب في بغداد منذ مدة دون ان تحرك ساكنا .. ولا يقول ـ المواطن ـ دون ان تسارع الى معالجة هذه الحالة التي تتناقض مع تاكيد الدائرة المذكورة وكذلك امانة بغداد على المواطنين في كل مناسبة لتفادي الهدر في الماء ! . فهل للدائرة المعنية ان تتخذ ما يقتضي لها من اجراءات بعد حصر مكان الاعدادية . لان المواطن لم يذكر في رسالته هذا المكان ! .

● ومن بغداد ايضا قال مواطن مدرس في احدى متوسطات البنين التابعة للمديرية العامة للتربية في الرصافة / الاولى ان مسؤولي توزيع القرطاسية في المدارس التابعة للمديرية المذكورة الذين راجعوا المديرية لتسليم مبالغ القرطاسية واجهوا مشكلة حين طلب اليهم تسليم هذه المبالغ بصك مصدق من المصرف وليس نقدا رغم وجود امينين للصندوق في المديرية بامكانهما تسلمها اصوليا . ولهذا فهو ـ المواطن المدرس ـ ينبه المديرية الى هذه المشكلة لمعالجتها بالاجراء المناسب والمسهل لعملية التسليم .. والتسلم .

ذكريات من نجا .. من العامرية

ـ بعد اربع سنوات من العدوان نعود لنستذكر (الفارين بجلودهم من فرن العامرية) هؤلاء الذين تسلقوا سلالم من نار ولهب حتى فازوا بمعجزة الهية على السلامة . الناجون بلسان مازالت تعقده الرهبة يتحدثون وكل خلجة فيهم تومي بلغة مكتومة يتحدثون وقد يفصحون او لا يفصحون .

□ السيدة خلدة (ام سمير) كانت اول الناجين تقول :

ـ كنت متطوعة في الدفاع المدني وقتها وكنت نائمة في الطابق السفلي من الملجا وفي الساعة الخامسة والنصف ذهبت انا وطفلي احمد ويبلغ من العمر (اربع سنوات) وسمير (تسع سنوات) وفي تمام الساعة الرابعة والنصف اطلق اول صاروخ نحو الملجا ولم نسمع نحن الموجودين في الطابق السفلي إلا صوتا ضعيفا تهيا لنا انه صوت الاطفال يلعبون ويتقافزون فوق الاسرة وبعد لحظات احسست بدوار وبعد مايقارب (٧ دقائق) من الصاروخ الاول اطلق الصاروخ الثاني وصاحبه انقطاع في التيار الكهربائي فحاولت انا ومن معي الخروج من الملجا وبعد ان تمالكت اعصابي حاولت تهدئة من معي وبعدها كان يتحتم علينا الوصول الى السلم الذي يؤدي الى الطابق الاول وبعد ان اجتزنا السلالم فوجئت بجثث تتقطع وتشتعل فيها النيران كنت اراهم برغم الصعوبة التي واجهتها في الرؤية ولكن النار التي كانت تنشب في اجسادهم ساعدتنا على الرؤية وبعدها التفت انا ومن معي على ان يمسك احدنا بالاخر ونحاول الخروج من باب الطوارىء واستطعنا الخروج وانقذت ولدي احمد وباقي زميلاتي ..

□ هل عدت مرة ثانية الى موقع الحادث ؟

ـ نعم ، حاولت الدخول مرة ثانية لانقاذ ولدي سمير واستطعت الصعود الى الطابق الاول فصممت على انقاذ جثة ولدي وفي اثناء الطريق فوجئت بيد تمسك قدمي وتصرخ (انقذيني ياخالة لقد احترق جميع اهلي) التفت فوجدت طفلة شبه محترقة فحاولت ان اخلع ثيابها والبسها قميصا في حينها نسيت ولدي سمير اخذتها بين ذراعي وطلبت من الله ان يعوضني بها وبقيت الطفلة (داليا) وكان هذا اسمها في بيتي زهاء الساعتين تشكو من البرد الشديد والم الحرق .

□ وهل نجت داليا ؟

ـ تم نقلها الى مستشفى اليرموك ولكنني وبعد ثلاثة ايام وعندما كنت احاول العثور على جثة ولدي (سمير) وجدتها ملفوفة في نفس البطانية التي حاولت ان اقيها بها من شر البرد جثة هامدة وقلت في نفسي (لقد استشهدت داليا) .

□ اما الناجي الاخر فكان نور الدين ابراهيم والذي حدثنا قائلا

ـ كنت في نفس الطابق الذي وقع فيه الصاروخ نائما وعندما استيقظت وجدت النيران تغطي المنطقة باكملها حاولت الوصول الى باب الطوارىء وفي الطريق وقع السقف الثانوي ولكنني لم اصب إلا بحروق بسيطة ووصلت الى الباب حيث خرجت منه باعجوبة بعد ان يئست نهائيا من الحياة حاولت انقاذ والدتي واخواتي ولكنني فشلت .

□ لقاؤنا الاخير كان مع الناجي محمد يوسف يقول :

ـ اعذريني لا استطيع ان اصف ذلك المنظر المؤلم الذي لن انساه طوال حياتي وكل ما استطيع ان اقول ان هذه الفعلة تدل على جبن حكام دول العدوان □

■ سكينة محمد سعيد

نور الدين ابراهيم

من اوراق

برغم ان مهنتي مؤلفة بعض الشيء إلا انني اعتدت العمل فيها منذ سنوات طويلة .. فانا المسؤول عن مركز نقل الجثث ضمن تشكيلات الاسعاف الفوري .. هذا ما قاله لنا السيد احمد محسن مضيفا : خلال ايام (ام المعارك) عملت انا وزملائي في نقل جثث الشهداء جنبا الى جنب مع مراكز الاسعاف الفوري وقواطع الدفاع المدني ففي حال حصول اية غارة جوية كنا نهرع الى مكان الحادث كل حسب عمله .. وبرغم اعتيادي نقل الجثث ورؤية حوادث عديدة إلا ان اشدها الما واكثر فجيعة هو نقل جثث ضحايا ملجا العامرية .. لا يمكنني ان انسى ماجريت صورة هذا الحادث .. كنت ابكي وانا انقل اشلاء الاطفال والجثث المتفحمة اذ نقلنا يومها اكثر من ١٥٠ حالة وفاة قمنا بايصالها الى معهد الطب العدلي ومستشفى اليرموك والكرخ . وحين نفد الوقود من سياراتنا تركناها وعملنا على سيارات (بيك اب) لغرض نقل جثث الشهداء من ملجأ العامرية باسرع وقت □

■ بشرى يوسف

نقل ضحايا الملجأ

اذان تسمع ! .

المديرية العامة لتربية بغداد/ الكرخ الاولى اصدرت بكتابها ذي الرقم ٤١٢٨٣ في ٢١/١٢/١٩٩٤ تعقيبا على ماورد في (شيء من الصراحة) من هذه الصفحة بتاريخ ٢٦/١١/١٩٩٤ حول قيام بعض معلمات احدى المدارس الابتدائية المختلطة في منطقة الغزالية بتكليف طالباتها وطلابها بشراء بعض المواد القرطاسية من الاسواق المحلية وبالثمن باهظة خلافا لتعليمات وزارة التربية المانعة لذلك . فقالت ـ المديرية ـ ان ادارة هذه المدرسة قد نبهت الى التقيد والالتزام بتوجيهات الوزارة ، ومع ذلك سمعنا ان معاونة مديرة المدرسة بالذات قد اصرت على شراء تلميذات الصف الرابع لدفاتر (النشيد) من السوق وبسعر (٧٥) دينارا للدفتر الواحد قبل ايام ! .

بحساب بسيط اخرج صديقي قلما وورقا وراح يحسب ما يكلفه مبلغ وقوف سيارة في [ساحة وقوف سيارات حافظ القاضي] حيث مقر عمله قريبا من تلك الساحة ، سنويا . فانزعني الرقم الذي يقرب من (٣٠) الف دينار سنويا .. زال استغرابي حين اخرج في بطاقة وقوف السيارات حيث يتم استيفاء مبلغ (٥٠) دينارا للمرة الواحدة .. وقمنا بضرب المبلغ مع ايام الشهر ، متجاوزين ايام العطل . اخذين بالاعتبار ان يحصل وقوف السيارة مرتين في اليوم الواحد على الاقل .. ولا تعليق على ذلك . اذا ما ارفقنا نسخة من بطاقة الوقوف مع هذا الموضوع . واضاف صديقي قائلا كذلك حال بقية ساحات وقوف السيارات واخص بالذكر منها مواقف سيارات الكاظمية .. فصدق عزيزي القارىء او لا تصدق . فكل من شانك □

في أروقة الجامعة

حصلت الطالبة فهيمة كريم رزيج المشهداني على شهادة (الدكتوراه) في قسم الاجتماع بكلية الاداب ـ جامعة بغداد عن رسالتها المعنونة (التصنيع والجريمة ـ دراسة ميدانية في مدينة بغداد) .

□ حصل الطالب مهند عبدالرحيم حميد العبيدي على شهادة (الماجستير) من جامعة بغداد / كلية الهندسة عن رسالته المعنونة (تصميم وتنفيذ بطاقة اتصال متعددة الموانىء) .

□ نال الطالب يوسف حسن محمد شهادة (الماجستير) عن رسالته المعنونة (الدعوة البهائية في العراق) من معهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا □

دائرة كاتب عدل المدائن

العدد ٩٥/٥٤

التاريخ ١٠/١/١٩٩٥

الانـــذار

الى المدعو فلاح محسن مشجل مجهول محل الاقامة الذي حضوره او من ينوب عنه قانونا الى مديرية مرور بغداد/ شعبة التسجيل لغرض تحويل ملكية السيارة المرقمة ٥٩٦٣٧/ بغداد حمل كاز اسلمة/ ١٩٦٦ باسم علي سلمان حسين في يوم ١٥/٢/١٩٩٥

القاضي

تسجيل دراجة

يروم السيد قاسم عبدالرضا على تسجيل الدراجة النارية نوع م ز د موديل ١٩٨٢ رقم الشاصي ٢١٣٥٨٩٤ رقم المحرك ١٠٩٠٣١٥ فمن له علاقة مراجعة مديرية مرور بغداد خلال المدة القانونية ٢٣٩٢٢

للبيع

قطعة ارض للبيع تقع في شارع فلسطين قرب ساحة بيروت المعلومات الاتصال بالهاتف (٤١٥٠٨٥٨) .

محكمة الاحوال الشخصية في السماوة

العدد ١٩٩٤/١/٩٩٠

التاريخ ١٣/١٢/١٩٩٤

اعلان

المدعية : فوزية فزاع مهاوش/ وكيلها المحامي جاسم نصيف جاسم

المدعى عليه : عادل منور مهاوش

اصدرت هذه المحكمة قرار في الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه من قبل المدعية فوزية فزاع مهاوش يقضي بالتفريق بينك وبينها ولانك مجهول محل الاقامة حسب شرح القائم بالتبليغ الشعار المختار به تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه يصبح الحكم بمثابة الحكم الوجاهي . القاضي

بذارات زراعية وماكنة .. للبيع .

فرصة لاصحاب الاراضي بذارات زراعية روسية الصنع عدد (٢) وماكنة بلاستك بلبادية نفخ (راسين) فمن يرغب بالشراء الاتصال بهاتف ٠٢٠٢٤٢٤٦٥ عويريج ـ المنطقة الصناعية ـ شركة الوفاق .

محكمة ايجار عقار الكرخ

العدد/١٤١٨/ت/٩٤

التاريخ/٦/٢/١٩٩٥

اعلان

الى/ بهاء علي جمشيد (المعترض عليه اعتراض الغير)

اقامت السيدة فوزية فواز زعال دعوى اعتراض الغير ضدك وقد وردت الدعوتية المرسلة اليك انك انتقلت الى جهة مجهولة . لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة وذلك يوم المرافعة ١٥/٣/١٩٩٥ او ارسل من ينوب عنك قانونا

القاضي

فقدان دفتر الخدمة العسكرية

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد الكرخ باسم السيد هادي عبد الحسن نوخي يرجى من يعثر عليه تسليمه لجهة الاصدار . ٢٤٢٩٧

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الادارة والاقتصاد/ جامعة بغداد باسم كاظم سعيد فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

اليوم .. العراقيون يستذكرون جريمة ملجأ العامرية

■ بغداد / من ملجا العامرية - نصير العلي وعلاء الدين الدليمي : وجه اعداء الله والانسانية في الساعة الرابعة والنصف من فجر يوم الثالث عشر من شباط عام ١٩٩١ صواريخهم الى ملجا العامرية الذي يقع غربي بغداد مستهدفين الاطفال والنساء والشيوخ والمرضى الذين لجأوا اليه ليكونوا في مأمن من صواريخ الاشرار وفي مقدمتهم المجرم بوش الذي انتهك كل الاعراف والمواثيق الدولية ليرتكب فعلته الجبانة التي يندى لها جبين الانسانية . والتقت (الجمهورية) ببعض الناجين بارواحهم ممن اجتازوا اجسادا مشوية وابدانا منفحمة وبعد ان تسللوا سلالم من نار ولهب حتى شارفوا بمعجزة على السلامة فأخذوا العائدون من الموت والناجون من جحيم ملجا العامرية فقالت احدى السيدات ممن اعتدن الذهاب الى الملجا في احداث ام المعارك الخالدة وعائلتها فتقول انها كانت في الملجا التحتاني ومعي (١٢) شخصا بضمنهم ولدي البالغ من العمر ٤ سنوات في حينها وفي حوالي الساعة الرابعة والنصف فجرا سمعت صوت ارتجاج .. لحظتها تصورت ان الاطفال يلعبون ومسمعته ناجم عن لعبهم لكن ضوء الملجا بدأ يختفي

وبعد قليل القت من هول الصدمة ونزلت على السلم وبعد خطوات قليلة وجدت طفلا يبكي وقد قمت بسحبه عبر السلم الى الملجا التحتاني ومن ثم خرجنا من باب الطوارىء وقد غطت الدماء والاتربة وجوهنا واجسامنا وتمزقت ملابسنا . ووصف المراسل الصحفي الامريكي بيتر ارنيت مراسل شبكة السي ان ان الامريكية مشاهده في ملجا العامرية صبيحة يوم الضربة الغادرة قائلا لقد سرنا فوق انقاض حتى دخلنا ردهة في الطابق العلوي .. النور اضاء لنا منظرا من الجحيم .. وكان رجال الاطفاء يسيرون بصعوبة

الاطفاء كانوا يعملون على ايصال خراطيم الماء باتجاه بوابة فولاذية .. واخرون يحاولون فتح مدخل اخر كان مغلقا .. رجال الاطفاء يحملون جثثا محترقة ملفوفة بالبطانيات والاعلام العراقية ويضيف المراسل بانه سار في مدخل كونكريتي منحدر تغطيه المياه بارتفاع قدم ثم صعدنا سلما مظلما .. كان الدخان يخنقني وكانت الحرارة شديدة (في شهر شباط) وكنت اتنفس بصعوبة .. فاشم رائحة مرعبة للحم محترق ويؤكد بيتر ارنيت تفقدت اجزا الملجا وتسلقت سطحه مع عدد اخر من الصحفيين ..لم نر اي صبغ او تمويه وقد قال المدنيون الذين

ومسجد وسوق . فيما يقول مراسل شبكة التلفاز الالمانية (اويش تكلز) واحد شهود العيان الاجانب .. لقد شهدت حروبا عدة وسمعت عن مجازر دموية ارتكبها السفاحون في اماكن مختلفة وازمان متفرقة لكن الجريمة البشعة التي تمثلت في قصف هذا الملجا وقتل المدنيين لم اشهدها من قبل ولايوجد مايبررها امام الراي العام العالمي وسيقولون بعد لله اننا ضربنا موقعا عسكريا . ويعتقد بان (١٥٠٠) مدني ومعظمهم نساء واطفال قتلوا عندما ضرب ملجا العامرية المدني بقنبلتين في الساعات الاولى من صباح ١٣ شباط ١٩٩١ .. وفتحت احدى القنبلتين فجوة في سقف الملجا وجاءت الثانية وهي اكبر واقوى لتلج في الفجوة وتخترق طابقا لتصل الى الطابق السفلي وتنفجر داخل الملجا وكان الانفجار من الشدة بحيث حطم نوافذ وابواب المنازل في الحي السكني . فالقنبلة الاولى ضربت الملجا الساعة الرابعة والنصف فجرا ولم تقتل هذه القنبلة الكثير وقدمت بعدها القنبلة الثانية لتقتل الجميع تقريبا وبعد توقف الصراخ بقي (١٧) شخصا على الاكثر احياء . واستذكارا لهذه المناسبة الاليمة وتذكيرا للعالم بجرائم المعتدين

الرئيس القائد يوفد ممثلا عن سيادته لحضور مجلس الفاتحة المقام على روح الفنان طعمة التميمي

■ بغداد/واع : اوفد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله السيد سمير عبدالعزيز النجم وكيل رئيس ديوان الرئاسة ممثلا عن سيادته لحضور مجلس الفاتحة المقام على روح الفنان المرحوم طعمة التميمي . وعبرت عائلة الفقيد عن امتنانها لهذه المبادرة الكريمة ودعت لسيادته بالعمر المديد □

تواصل العمل في معالجة التآكل على ضفاف نهر العز

■ البصرة/عبدالامير الديراوي : تواصل اجهزة دائرة ري البصرة العمل في تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع معالجة التآكل والانحدار الجانبي لضفاف نهر العز ضمن قاطع المحافظة .٢٠٠وتبلغ كلفة المشروع (١١٥) مليون دينار ويشمل اكساء ضفاف النهر بالحجر المقاوم للتآكل في منطقة السداد في شرقه لمسافة تمتد (٣٢) كيلومترا بهدف ضمان انسيابية انحدار المياه من الشمال الى الجنوب □

توزيع المبيدات الزراعية على الفلاحين في كربلاء

■ وزعت دائرة زراعة محافظة ذي قار كميات كبيرة من المبيدات الزراعية على الفلاحين والمزارعين في عموم المحافظة . وقال مصدر في دائرة زراعة ذي قار ان تلك المبيدات سوف تستخدم في مكافحة الامراض التي تصيب محاصيل الخضار التي سيتم التوسع في زراعتها خلال الموسم الصيفي المقبل □

المباشرة باعمال مشروع مبزل الفرات الشرقي

■ بغداد / راوية هاشم : باشرت وزارة الري باعمال مشروع مبزل الفرات الشرقي لتحسين الاراضي الزراعية وتخليصها من مياه المبزل المالحة والتي تقدر مساحتها بمليون و (٦٠٠) الف دونم . وقال المهندس نزار جمعة القصير وزير الري ان المشروع المذكور يمتد من مدينة الكفل مارا بمحافظات القادسية والمثنى وذي قار ويرتبط بنهر صدام شمال مدينة الناصرية حيث سيساهم وبشكل فاعل في زيادة مساحة الرقعة الزراعية في تلك المحافظات □

اطلق ضخ اضافية في القادسية لتأمين المياه للاراضي الزراعية

انفجار لغم يؤدي الى استشهاد مواطنين في السماوة

■ ادى انفجار لغم غير منفلق من مخلفات طائرات العدوان الثلاثيني الغادر على التجمعات السكنية في منطقة البادية الجنوبية بمحافظة المثنى الى استشهاد المواطنين شاكر عاشور وحمزة حبيب وهما من الرعاة في منطقة الشغايد في البادية .. كما اسفر انفجار اللغم عن اصابة المواطنين هلال عاشور مراد وهلال عطية وعدنان عبد عطشان وحمدية عبد عطشان وياسر غالي بجروح مختلفة □

للطلبة فقط

■ بغداد/الجمهورية : اكد السيد سيف الدين محمود المشهداني رئيس الاتحاد الوطني لطلبة العراق ضرورة توزيع مكرمات السيد الرئيس القائد صدام حسين على الطلبة باسرع وقت ممكن ودون اي تاخير . وقال في اجتماع موسع حضره رؤساء مجالس الطلبة في المحافظات علينا ان نشد السواعد من اجل عبور هذه المرحلة وعلينا ان نواصل التقدم من اجل الحصول على مراتب متقدمة بالنجاح والتفوق العلمي مشيرا الى ان المهمة الاساسية لمجلس الطلبة هي خدمة الطالب في هذا الوقت الحرج وعليه يجب تنفيذ النشاطات الطلابية وبشكل لا يؤخر المسيرة العلمية للطلبة . □

حدث امس

الزمان : العاشرة صباح الثلاثاء الماضي
المكان : شارع ابي طالب/حي القاهرة
اعطى شرطي المرور بعد ظهور الضوء الاخضر اشارة التوقف الى السيارة الاولى وابدى بالتحدث مع سائقها عن مخالفة مرورية كما يبدو وقد قطع السائق بوقوف سيارته الطريق على السيارات الواقفة خلفه مما سبب اختناقا مروريا . كان باستطاعة شرطي المرور تجاوز حالة الاختناق التي صنعها لو اوقف السيارة على جانب الطريق لضمان انسيابية السير بدلا عن توقفها □

لاول مرة

نجحت الملاكات الهندسية والفنية في المنشأة العامة للصناعات الكهربائية ولاول مرة في العراق من تصنيع وانتاج مصباح جديد اطلق عليه ، مصباح التحدي ، ذي القدرة الكهربائية العالية . ابلغ ذلك (الجمهورية) الدكتور عبدالستار عبدالرزاق الصافي المدير العام للمنشأة وقال ان مجاهدي وزارة الصناعة في المنشأة تمكنوا من تصنيع وانتاج هذا المصباح الذي يستخدم في المنشآت الصناعية والمخازن الكبيرة والمعامل .. ويمتاز بانه ذو قدرة وطاقة كهربائية عالية اسد حاجة تلك المنشآت عند الطلب .

اخبار موجزة

□ انتجت المنشأة العامة لصناعة الزجاج والسيراميك في محافظة الانبار خلال الشهر الماضي (٢٢٨٣) طنا من منتجات الزجاج والسيراميك .

□ وزع السيد عبدالخالق عبدالعزيز محافظ كربلاء سندات تمليك لقطع الاراضي السكنية على عدد من المواطنين المستحقين من ابناء القضاء الهندية في محافظة كربلاء وفق الضوابط الجديدة .

□ رصدت الملاكات الرقابية في مكتب النقل الخاص في محافظة كربلاء (١٢٥) مخالفة للتسعيرة المقررة حيث تم تغريم المخالفين من (٥٠٠ - ١٠٠٠) دينار .

□ وزعت جمعية الهلال الاحمر العراقية في محافظة التاميم المواد الغذائية على العوائل المتعففة بواقع (٦) كيلوغرامات عدس و(٣) كيلوغرامات دهن و(١٥) كيلوغراما رز .

غرفة عمليات في وزارة الصناعة والمعادن لمتابعة زراعة المحاصيل الصناعية

■ بغداد / مريم العطية : استحدثت في وزارة الصناعة والمعادن غرفة عمليات لمتابعة نشاط المنشأة العامة للغابات والمحاصيل الصناعية فيما يخص زراعة المحاصيل الزيتية وتنفيذ خطة عام ١٩٩٥ لزراعة محصول زهرة الشمس . وقال مصدر في الوزارة ان هذا الاجراء يؤكد الاهمية التي توليها الوزارة لزراعة المحاصيل الصناعية عامة وزهرة الشمس خاصة لما لهذه المحاصيل من علاقة مباشرة بالامن الغذائي ولكونها المادة الاولية الاساسية في صناعة الزيوت النباتية . واشار الى ان الوزارة تتجه حاليا الى تقديم تسهيلات ومحفزات كبيرة للمتعاقدين مع المنشأة العامة للغابات والمحاصيل الصناعية □

القضاء : لا صلح في جريمة تخريب اموال الدولة

■ بغداد/مجيد اللامي : قررت محكمة التمييز ان جريمة اتلاف اموال الدولة لا تقبل المصالحة لانها مستثناة من الجرائم التي يتوقف تحريكها على شكوى وجاء في قرار المحكمة : ان المادة (١٩٤) من قانون اصول المحاكمات الجزائية اجازت قبول الصلح في الدعاوى التي يتوقف تحريكها على شكوى) وقد وردت تلك الدعاوى حصرا في المادة (٣) من قانون الاصول وقد استثنت الفقرة (٤) من تلك المادة جريمة اتلاف اموال الدولة او تخريبها من احكام المادة (٣) المشار اليها وبذلك تصبح جريمة اتلاف تلك الاموال من الجرائم التي يكون فيها الحق العام اغلب من الحق الشخصي ولا يتوقف تحريك الدعوى الجزائية فيها على شكوى بل تحريك الدعوى الجزائية على هذه الجريمة بمجرد الاخبار طبقا لما نصت عليه المادة (٤٧) من قانون الاصول وبالتالي فلا يجوز قبول الصلح عنها .

مشروع لانتاج معدات المياه الصناعية

■ بغداد/امال سلمان : حققت الملاكات الهندسية والفنية في منشأة القادسية العامة نجاحا كبيرا في انجاز مشروع ورشة التعامل السطحي ومحطة معالجة المياه الصناعية بكافة محطاتها ومعداتها الهندسية والميكانيكية لصالح مصانع صدام . وقال اللواء المهندس فاخر صديق حسين المدير العام للمنشأة لـ (الجمهورية) ان تلك الملاكات تمكنت من انجاز هذا المشروع الصناعي الكبير الذي يعد من المشاريع المكملة للصناعات الحديثة وبكلفة اجمالية تبلغ (٣٣) مليون دينار □

هذا الخبر

■ تطرح وزارة التجارة اليوم (الاثنين) كميات كبيرة من معجون الطماطة لتوزيعها على المشمولين بنظام التبضع من الاسواق المركزية . واوضح مدير عام الشركة العامة للاسواق المركزية ان تلك الكميات من معجون الطماطة سيتم توزيعها على حملة الدفاتر المركزية □

اعلان بيع سيارات

تعلن اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية اجراء مزايدة علنية لبيع عدد من السيارات والموديلات المبينة مواصفاتها ادناه وذلك في ١٩٩٥/٢/١٨ الساعة التاسعة صباحا في الوطنية ساحة الخلاني .

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ الدلالية ٢٪ على ان يتم تسديد مبلغ البيع خلال اليوم التالي للمزايدة وعليه سحب السيارة خلال التالي للبيع وبعدها يتحمل المشتري اجور الخزن دينار عن كل يوم تاخير لغاية سبعة ايام ...

رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات

ت	نوع السيارة	الموديل
١	مرسيدس صالون	٨٨ - ١٩٩١
٢	B.M.W	١٩٩٠
٣	سوبر صالون هارتوب	١٩٨٩
٤	كرولا	١٩٩٣
٥	لكزز	١٩٩٢

تبادل الاتهامات بين المزارعين والباعة لايحل مشكلة ارتفاع اسعار الفواكه والخضر

احتفالية كبرى في « مزار » العامرية

■ نصير العلي تصوير : عقيل صالح

في مثل هذا اليوم اقدمت حكومة الولايات المتحدة الامريكية على ارتكاب جريمة بشعة من طراز الجرائم المخططة والمتعمدة والقائمة على قتل اكبر عدد من البشر وبصورة بشعة تلك هي جريمة قصف ملجا العامرية المدني التي راح ضحيتها مئات الاطفال والنساء والشيوخ الذين احتموا بالملجا من قصف اسوأ وحوش التاريخ البشري .

في ذكرى هذا اليوم سارت مجاميع حاشدة من الشباب يحملون الشموع وصور القائد ويهتفون بسقوط الامبريالية العالمية . متوجهون ليحيوا ليلة يستذكرون فيها جريمة العصر بقصف ملجا العامرية ويستذكرون صيحات الشهداء من الاطفال والنساء والشيوخ الذين ...

اللجنة المشرفة على الاحتفالية في كلمة استذكر فيها الذكرى الرابعة لجريمة ملجا العامرية والتي كشفت الطبيعة الاجرامية لحكومة واشنطن والتي تجسدت في جريمة العامرية التي اريقت بها دماء المئات من الاطفال والنساء والشيوخ الابرياء والتي كشفت المعلومات اللاحقة ان القنبلة التي استخدمت لخرق جدار ملجا العامرية صنعت خصيصا لذلك مما يؤكد ان قرار قتل المدنيين وبالمئات كان موزعا في عقل القتلة الذين امروا بتنفيذ هذه الفعلة الجبانة التي تتناقض مع قوانين الحرب والاعراف والقوانين الدولية وان كان لهذه الفعلة من تاثير فما هي الا تاكيد على زيادة صلابة الشعب العراقي وتعزيز صموده بوجه الاعداء .

في التاريخ ارتكبها الامريكان بحق بلدنا بقصف الملجا المدني واستشهاد المئات وحرقهم داخل الملجا ولاستذكار هذا الفعل الاجرامي هو رسالة لكل الانسانية لتعرية مواقف الامريكان وما تدعيه من شعارات زائفة وهي بعيدة عنها والتحقيق عنجهيتها وبعدها عن القيم الانسانية وباسم الطلبة الشباب نطالب كل الاصوات الشريفة لاستنكار كل جرائم العدوان على العراق ورفضها في رفع الحصار عن هذا الشعب الصابر .

كما شارك في المسيرة الشبابية التي نظمها الاتحاد العام لشباب العراق الطلبة العرب الذين يمثلون اكثر من (١٥) منظمة عربية عبروا من خلال هتافاتهم عن تضامنهم مع الشعب العراقي ...

جانب من المسيرة

السيد نزار العزي

السيد صلاح المختار

السيد سيف الدين محمود المشهداني

... وعن مشاركة الاتحاد الوطني

أنين فلذات الاكباد مازال صداه يهدر في مزار العامرية

■ عبد الجبار العتابي

« اليوم .. ياسيادة الرئيس هو يوم حزين بشكل خاص ، لكنه مليء بالدروس والعبر ، انه اليوم الذي دمر فيه ملجا العامرية على عدد كبير من المواطنين - انه يوم يشير الى ما يمكن ان يفعله التقدم التقني اذا ما اسيء استخدامه ، فالقنبلة التي سميت قنبلة ذكية ما هي في الواقع الاوحش كبير لقتل النساء والشيوخ والاطفال . انه يوم يلقي علينا مسؤولية ان نعارض بحزم وان نوقف كل استخدام للتقنيات الحديثة بهذه الطريقة » .

لم اجد مقدمة ابدا بها ، هذا التحقيق ، افضل مما قاله رامزي كلارك وزير العدل الامريكي الاسبق خلال استقبال السيد الرئيس القائد صدام حسين له في ١٣ شباط ١٩٩٣ ..

ان ذلك هو ملجا العامرية ، الذي اليم لاحتمالات الحرب ، حيث يكون ، مثل باقي الملاجىء ، وحسب الاعراف والمواثيق والاخلاق في مأمن من الاعتداء ، لان الذين (يلجأون) اليه ...

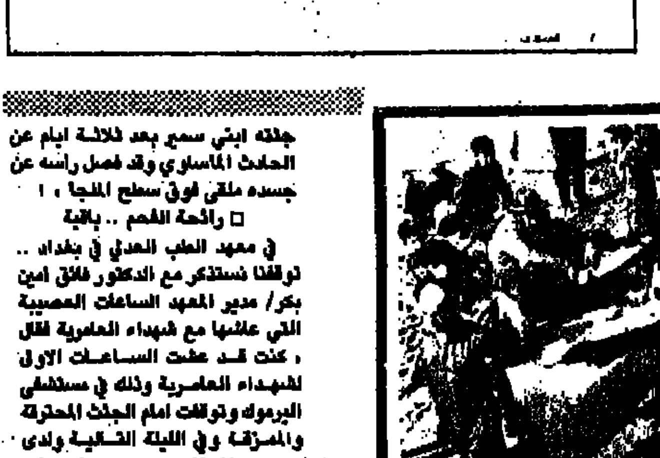
والنصف منها بالضبط ، والناس يغطون بسكينة النوم وطمأنينة الملجا والفجر يولد توا ، حدث ما لم يكن في الحسبان ، فقد اخترق صاروخ اهوج سقف الملجا يتبعه صاروخ اخر فدوى انفجار عنيف ، انفجار حمل معه النار والاعصار والكتل الخرسانية الضخمة والتراب والظلام والظلام .. والمأساة . فقد زلزلت الاركان وتهاوت الاشياء ، ومن الدوي ...

سلاح الجو الامريكي تعاقد لصنع قنبلتين خاصتين للملجأ تم صنعهما في ١٧ يوما فقط

الاجنة التي حملتها بطون الامهات ، بينهم عائلة مكونة من (٢٨) شخصا ! !
□ ١٧ يوما .. فقط !
■ في تقرير للبروفيسور الامريكي دوغلاس لوميس عن زيارته للعراق .. قال : - « ... ويتجاهل الناس ما اذا كانت تلك قنبلة مضادة للملاجىء انفجرت مرتين او قنبلتين ...

في الملجا ، يقول له بيتر ، ولا واحد ، لم يساله المسؤول ، الم تجد ولو (فصيلة) عسكرية واحدة ، يجيبه بيتر ، ابدا ، لكن المسؤول يلح في ان هناك موضعا عسكريا في الملجا ، تبريرا للجريمة !
□ اراؤهم ..
في كتاب وفيلم كتبته الفرنسية من اصل جزائري (نعيمة بلقتير) ومصوره الفرنسي (رولاند لافيت) ...

بعض المباني غير متضررة من اول نظرة اليها ، ويجدر بك ان تنظر بامعان لتدرك ان الاطار الخارجي للمبنى هو الباقي فقط اما الجزء الداخلي منه فقد سحق بقنبلة دخلت من خلال السطح وتنتصب هذه المباني هنا وهناك مثل عينات ضخمة في معرض لتحنيط الحيوانات التي تظهر بجلود جوفاء وبلا احشاء » ! !
□ احاديث من نجا ! !



جثة ابني سمير بعد ثلاثة ايام عن الحادث المأساوي وقد فصل رأسه عن جسده ملقى فوق سطح الملجا » !
□ رائحة الفحم .. باقية
في معهد الطب العدلي في بغداد .. توقفنا نستذكر مع الدكتور فائق امين بكر/ مدير المعهد الساعات العصيبة التي عاشها مع شهداء العامرية فقال ، كنت قد عشت الساعات الاولى لشهداء العامرية وذلك في مستشفى اليرموك وتوقفت امام الجثث المحترقة والممزقة وفي الليلة التالية ولدى عودتي الى المعهد مساء ، فوجئت بالملحاجات الكبرى والتي لم اكن وزملائي في المعهد توقعها ، فقد كان الشارع مسدودا بسيارات الإسعاف وبناقلات مختلفة الاحجام .
وعلمت من الموقف الخافر انه استلم كتابا من الوزارة بضرورة استلام الجثث المستخرجة من ملجا العامرية .
■ وفي مستشفى اليرموك ، كان لقاؤنا مع السيدة فاتن سلمان الربيعي معاونة مدير عام دائرة اليرموك الطبية انذاك والتي ساهمت في عملية انقاذ جرحى واخلاء شهداء ملجا العامرية .. تقول ، ساهمت مع رجال الدفاع المدني في البحث ونقل الجرحى ومتابعة علاجهم في المستشفى ، ومما شد انتباهي طفل رضيع ، فتحت (قماطه) و (حفاظاته) فوجدتها بيضاء ناصعة ، في حين كان جسمه قد تفحم ، وكذلك طفل وطفلة كانا قد اصيبا ...

حصار شعب العراق

د . بشير العلاق — عضو مركز الجمهورية للدراسات الدولية

شهد العالم الفائت سلسلة من المؤتمرات واللقاءات الدولية التي تناولت العديد من موضوعات الساعة . وجاء إنعقادها لمناقشة مجموعة من القضايا التي وان كانت غير متعلقة بالعراق . الا ان القائمين على هذه المؤتمرات والمشاركين فيها جعلوا من موضوعة حصار العراق والعدوان عليه مدخلا لمناقشاتهم ومداولاتهم . خصوصا في اطار السياسة الخارجية للولايات المتحدة الاميركية . ومن ابرز هذه اللقاءات الدولية الآتي :

١ . الاجتماعات الدولية حول النزاع في البوسنة والهرسك (فيينا ٢٥ تشرين الثاني ١٩٩٤) .

ففي هذه الاجتماعات تحدث اكثر من باحث ومتخصص في الشؤون الدولية . ليؤكدوا ان « رأس البلاء » في عالم اليوم هو الولايات المتحدة الاميركية وسياساتها الازدواجية - المصلحية . وانهيار سلم المبادىء والاخلاق والاولويات في التعامل مع القضايا الدولية . وقد جاء ذكر العراق اكثر من مرة كمثال على دولة نامية تعرضت للتدمير ويتعرض شعبها للابادة وان هذه الدولة تسير في واد غير الوادي الذي تريده اميركا لها .

٢ . المؤتمر الدولي « البوسنة والهرسك : العدالة والتنمية الاساسان الوحيدان لارساء السلام » (بروكسل ٢٨ - ٢٩ ايار ١٩٩٤) .

تحولت قضية العراق الى محور للمناقشات بعد ان ابدى اكثر من متحدث القلق على مستقبل عالم صارت دولة واحدة . هي اميركا . تتحكم في مصيره . على حساب مصالح الجميع . خصوصا بعد انتهاء الحرب الباردة . وقد تم التطرق لحصار شعب العراق على اساس انه يمثل خرقا فاضحا للقانون الدولي . وميثاق الامم المتحدة . والاعراف والمواثيق الدولية كافة . وانه يعطي الذريعة والحجة . في ظل صمت المجتمع الدولي . لارتكاب اميركا للمزيد من الجرائم والموبقات ضد الدول والشعوب المستقلة .

٣ . الحوار الاسلامي - العربي « السلام للجميع » (٨ - ١٠ تشرين الاول ١٩٩٤) . في هذا اللقاء تحدث اكثر من متخصص حول شرعية حصار شعب عربي مسلم . واغتيال اطفاله ونسائه وشيوخه . والاصرار على إبادة هذا الشعب برغم ان العراق لم يترك مناسبة الا وعبر عن رغبته المخلصة في التعاون مع المجتمع الدولي . وان العراق اوفى بالتزاماته إزاء قرارات مجلس الامن القاسية والجائرة والظالمة . الاجماع جاء لصالح حقوق البلدان والشعوب في العيش بسلام بعيدا عن المنغصات الاميركية التي تتجاوز على الشرائع السماوية والانسانية بشكل فاضح .

٤ . اجتماعات الطاولة المستديرة الدولية حول الديمقراطية « الديمقراطية بعد إنتهاء نزاع الشرق - الغرب » . جامعة (يندزبروك) النمسا . ٢٧ ايار . ١٩٩٤

جميع الذين شاركوا في هذه الاجتماعات اجمعوا على ان العدوان على العراق وإبادة شعبه هو إنتهاك صارخ لابسط حقوق الانسان . وهو جريمة تعري وتميط اللثام عن مفاهيم غربية للديمقراطية لم يعد هناك مجال لاطلاق تسمية « ديمقراطية » عليها . باعتبار السلوك الغربي ضد العراق . واصرار الكثير من دول العالم على قتل العراقيين حالات تمثل نهاية الديمقراطيات في الغرب الصناعي . كما ان هذه الفظاعات ضد العراق تؤشر حقيقة ان « الديمقراطية » الغربية هي وهم يعشش في اذهان الغربيين والشرقيين معا (انها خدعة الغرض منها التحكم بمصائر الشعوب تحت يافطات الديمقراطيات الزائفة) .

٥ . مشروع البحث الدولي International Research Project حول « النظرية السياسية للديمقراطية فوق القومية - المواطنون والشعوب والاقليات في اوربا » . روما ٣٠ اذار - ١ نيسان ١٩٩٥

هذا اللقاء سيكون حاسما في وضع النقاط على الحروف في ما يتعلق باوهام الديمقراطية في النظرية والتطبيق على مستوى اوربا جدول اعمال اللقاء سيتضمن موضوعات تتعلق بسياسة اوربا تجاه شعوبها . وايضا تجاه شعوب العالم الاخرى . مع التركيز على مصلحة اوربا الموحدة في ظل بوادر الهيمنة الاميركية الواضحة على القرار السياسي الاوربي . وهناك على جدول الاعمال موضوع رئيس يتعلق بحوار الشمال - الجنوب) من زاوية « تضحية اوربا لمصالحها الحيوية لصالح الولايات المتحدة » . وهل ان مثل هذه التضحيات مبررة او مقبولة منطقيا . وبالتأكيد فان البروفسور هانز كوشلر رئيس منظمة التقدم العالمية . سيشارك في بحث يتناول فيه موضوعة الحصارات على شعوب العالم . وبضمنها العراق وليبيا . وشرعية وقانونية مثل هذا السلاح « الذي تريد اميركا ان تورط فيه حلفاءها لاغراض سياسية . كما جاء في حديث كوشلر مؤخرا لاحدى الصحف النمساوية .

٦ . نظام العقوبات المتبع من قبل الامم المتحدة Un Sanctions Policy . اللقاء الدولي لخبراء القانون حول العقوبات الاقتصادية المفروضة على ليبيا من قبل الامم المتحدة . نيويورك ١ كانون الاول . ١٩٩٤ .

هذا اللقاء تحدث خلاله الخبراء القانونيون في اطار القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة . والاعراف الدولية . فوجدوا ان الحصارات اساسا تخالف كل المواثيق السماوية والقانونية . وان الامم المتحدة صارت طرفا رئيسا في جرائم القرن العشرين .. بل ان الامم المتحدة قد فقدت « موقعها ووجاهتها الدولية عندما ارتضت لنفسها ان تكون شريكا رئيسا في جرائم الابادة ضد الشعوب » . هذا الاستنتاج ينطبق ايضا على موضوعة حصار العراق وكوبا وغيرهما من بلدان العالم . وهو رسالة واضحة للولايات المتحدة بلا شرعية وقباحة وظلم سياساتها ضد الامم والشعوب .. وهي ايضا رسالة تعري الوجه القبيح لجميع ادعياء الحرية والديمقراطيات وحقوق الانسان . وقد شارك السيد رامزي كلارك . وزير العدل الاميركي الاسبق في هذا اللقاء ببحث عن « جرائم اميركا في العدوان على العراق » . وإبادة شعبه . حيث حدد كلارك اكثر من ١٩ جريمة يستحق جورج بوش عليها لقب « مجرم حرب » .

٧ . اجتماعات لجنة المنظمات الحكومية حول التنمية . فيينا ١٨ اب - ١٠ تشرين الاول ١٩٩٤ .

في هذه الاجتماعات جاء الاستنتاج واضحا وجليا ... وهو ان السياسة الغربية بشكل عام . وسياسة اميركا بشكل خاص لاتخرج عن كونها تستهدف الدول النامية في الصميم . وان مايؤشر هذه الحقيقة قول اميركا بانها من خلال عدوانها على العراق استهدفت إعادته الى عصر ما قبل الصناعة (وهذا هو الهوس الغربي / الاميركي ضد الدول النامية التي تنشد النمو والازدهار والاستقلال) .

٨ . التعاون مع المنظمات الدولية « إصلاح الامم المتحدة وإرساء علاقات واقعية عادلة بين دول الشمال والجنوب » . كوالا لمبور ماليزيا ٨ كانون الاول ١٩٩٤ .

ندد المشاركون بالسياسات الظالمة التي يشنها الغرب الصناعي ضد دول الجنوب النامية . والمتطلعة للنمو والازدهار . وجددوا الدعوة لقيام حلف ستراتيجي بين دول الجنوب يكون بمثابة « سياج دفاع وامان » ضد السياسات الاستنزافية والاستحواذية للاستعمار والكولونيالية الغربية .

كما شهدت كل من لندن . وطوكيو . ونيودلهي . وبرلين . وانقرة . وتونس . وبازل . وإسلام اباد . ودكا وميلانو . وغيرها من عواصم العالم . ندوات ولقاءات عامة ومتخصصة نظمتها منظمة التقدم العالمية IPO التي تتخذ من فيينا مقرا لها . وذلك بالتعاون مع برنامج الامم المتحدة الانمائي UNDP ومركز المنظمات غير الحكومية المستقلة . ومقره ميلانو INGOS . حيث جرت مناقشة عشرات الموضوعات والقضايا الساخنة . حيث كان موضوع الحصار ضد العراق والعدوان عليه حاضرا وشاخصا . وهو مايؤشر حقيقة ان المنازلة الكبرى في ام المعارك الخالدة هي حدث دولي وليس مجرد اعتداء عسكري غربي كما يدعي الاميركان . وان هذه المنازلة قد عرت الكثير الكثير من مغالطات الغرب الصناعي وثقافة إدعاءاته وسياساته ونزواته .

مجال لراي

الاعلان القومي واعلان دمشق

■ غازي العبادي

خرج النظامان المصري والسوري اللذان شاركا مشاركة عملية بالعدوان على العراق . خرجا مفلسين تماما . فلا مصر تخلصت من الديون الاميركية - الغربية الثقيلة التي تنهك اقتصادها المريض ولا سوريا استعادت الجولان بواسطة المفاوضات المباشرة التي اقترحتها واشترطت عليها كنوع من انواع العلاج لمنا كلها المزمنة مع الكيان الصهيوني بينما بقي وزر المساهمة بالعدوان الاستعماري على قطر عربي ناهض يثقل ضميريهما بعد مرور اربع سنوات رغم ان يوم المساءلة لم يحن بعد ..

اضافة الى ذلك فان دول الخليج التي جامر النظامان المصري والسوري لابتزازها بطريقة واخرى من خلال اصدار (اعلان دمشق) بحجة حمايتها من الاخطار الخارجية . قلبت لهما ظهر المجن واسلمت البعير العربي المحمل ببراميل النفط لراعي البقر الاميركي الذي مازال يشده للسير والانطلاق بقوة في رحلة الاستسلام الكامل امام الصهيونية لقد امتت بعض دول الخليج العربي بعد هدوء عاصفة الصحراء الموقرة التي هبت على العراق بان الخطاب السياسي العراقي منذ الاعلان القومي الذي اعلنه السيد الرئيس القائد صدام حسين في الثامن من شباط عام ١٩٨٠ فيه من المنطق المقبول بالنسبة لاستقلالها ومصالحها العليا واقتصادها اكثر مما قدمته بنود اتفاقية اعلان دمشق المزعوم .

فقد ثبت لها ويقين راسخ ان الخطر الذي يتهددها ليس من العراق اطلاقا انما هو من هذين النظامين المتربصين بها تربص القط الجائع للفار الصغير اي النظام السعودي من الغرب والنظام الايراني من الشرق والذي ابتدأ بقضم اطرافها ابتداء من الجزر الثلاث . وانتهاء بحدود دولة البحرين وكلا هذين النظامين جاهز تماما لابتلاع اية دولة من دول الخليج في لحظة معينة تواتيه الرغبة والظروف للانقضاض عليها .. وما اعلان دمشق في الحقيقة الا ورقة توت تكشف العري اكثر مما تستر منه . وان الاسس المعاملة التي سارت عليها دول الخليج خلال السنوات الاربع التي اعقبت العدوان على العراق هو التصرف المعقول والمنطقي تجاه العراق الذي يعتبر بحق رغم حملة الدعاية المغرضة الضخمة المتعددة الاطراف والاوجه والاغراض ضده الضمانة الوحيدة لامن الخليج العربي من خطر اعداء العرب مهما اختلفت اشكالهم والوانهم واخبارهم واهدافهم .

لكن الاسباب معروفة لم تجرؤ هذه الدول على الاعتراف بهذه الحقيقة سيما وان بعض سفن الاسطول الاميركي مازالت ترابط في مياه الخليج تحمي بنود (اعلان دمشق) المهمشة ولاغراض التهديد والوعيد والابتزاز المنظم لها بعد ان احتلت مواقعها . ما لم تتواصل مسيرة التسوية مع الكيان الصهيوني وتفتح اسواقها لبضائعه بمعنى ان تطبع علاقاتها معه . وتلغي المقاطعة الاقتصادية ضده التي هي الهدف الاساس من ضرب العراق بهذه الصورة الوحشية . كما انها الهدف الاكبر من الاهداف التي يسعى الكيان الصهيوني لتحقيقها وبواسطة الضغوط الاميركية - مع الاقطار العربية السائرة في ركاب السياسة الاميركية .

لقد بات من نافل القول ان مقررات اعلان دمشق - التي ولدت ميتة منذ اللحظة الاولى قد اصبحت الان في خطر الواقع العملي والكثيرون من ذوي القامات السوي . مومياءات غير قابلة للبعث والحياة .

وان المحاولات الاخيرة من قبل نظامي دمشق والقاهرة لبث الروح فيها محاولات فاشلة وبرهان على الخيبة الكبيرة التي منيت جميع اطراف العدوان بدون استثناء نظرا لصمود العراق الاسطوري امام محاولات تدميره ورغم العسر الشديد الذي يعاني جراء الحصار الظالم وتداعياته الوخيمة .

لقد تأكد لكل ذي بصر وبصيرة ان محاولات النفخ في قربة (اعلان دمشق) المثقوبة لن يكتب لها النجاح وستنال مشاكل نظامي دمشق والقاهرة قائمة ان لم تتفاقم بشكل اشد بينما ينهض العراق فيبالي فينيق العرب - عزيزا قويا مرهوب الجانب يوما سيعرف اعداؤه اي منقلب ينقلبون .

مجلة أم المعارك / ومهمة تعميق الوعي الثقافي والسياسي للمنازلة التأريخية

صدر العدد الاول من مجلة ام المعارك .. وهو حافل بالعديد من المواضيع الفكرية والسياسية .. ويلاحظ ان ادارة المجلة حاولت ان تستكتب نخبة من كتابنا في ميادين الفكر والثقافة والسياسة والاقتصاد .. وقد نجحت الى حد ما في هذا المسعى .

ففي المقدمة ... غزوان (رأي) يطرح رئيس ... اهمية اصدار مجلة من هذا ... ويقول تعد المجلة ترجمة لمشروع علمي حضاري قوامه الكشف عن مكامن الخلل في العلاقات الدولية وطبيعة المشكلات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والبيئية التي تعاني منها دول عالم الجنوب عموما ..

وبعد موضوع رئيس التحرير د . مازن الرمضاني يتناول د . علي الجابري (ام المعارك) في المنظور الحضاري والفلسفي متوقفا عند ثلاثة ميادين الاول يتعلق بمنطق الصراع وطبيعته من وجهتي نظر (الفكر الاستعماري ودعاته والمشروع النهضوي العربي ورجاله) .. والثاني الاسباب الخفية للعدوانية الاميركية على العراق وفي الميدان الثالث يتناول الكاتب اشكالية ما طرحه الكاتب الياباني فوكوياما في كتابه (نهاية التاريخ) .

اما د . قيس محمد نوري كلية العلوم السياسية جامعة صدام فقد تناول موضوعة العدوانية الغربية بين البعدين التاريخي والمعاصر .. باحثا في الاصول الفكرية للسياسات الغربية تجاه العرب مشيرا في هذا المبحث الى ان الفكر الغربي كان متحفزا دائما لتطويق اية بادرة نهوض عربية او اسلامية .. وفي المبحث الثاني يتناول الدكتور نوري السياسات الغربية المعاصرة تجاه العرب ثم ينتقل الى الولايات المتحدة بوصفها مركز القيادة الغربي تجاه العرب وفي هذا المبحث يشير د . النوري بقوله (ليس من شك في ان السياسات التي اتبعتها الولايات المتحدة الاميركية منذ ان برزت كقوة قائدة للنظام الراسمالي بعد الحرب العالمية الثانية تجاه العرب تعد امتدادا للسياسات الاستعمارية السابقة ..

ويدخل د . محمد مظفر الادهمي الى هذا العدد من بوابة التاريخ المعاصر فيناقش موضوعة التحالفات السعودية البريطانية ودورها في اجهاض المشروع العربي النهضوي الحديث متناولا بالوثائق دور (ابن سعود) في التآمر على الامة العربية ومشروعها النهضوي وطبيعة الصلات المشبوهة التي ارتبط بها مع البريطانيين ...

وعن الامن القومي العربي وتحديات المستقبل كتب د . مازن الرمضاني موضوعه على اساس نقاط عدة منها الملامح الاساسية للمستقبل وتحديات المستقبل العربي ...

وينتقل عدد المجلة من البحوث الفلسفية والتاريخية والسياسية والفكرية الى البحوث الاقتصادية فيتناول د . حميد الجميلي الاقتصادات العربية من هاجس التنمية العصية الى هاجس الشرق اوسطية مقسما هذه الهواجس الى عدة اتجاهات منها هاجس الافتراق وهاجس الاقليمية ثم الاختناق والانغلاق والنتائج المترتبة على ذلك ثم يتناول بالتحليل طبيعة التصدي لذلك .. (المتغيرات) معرجا على طبيعة النظام الاقليمي الشرق اوسطي ومخاطره .

اما د . غازي فيصل فانه يتناول السياسة الاميركية وطموحها للهيمنة وسعيها للتصدير الى الخارج على اساس تحليل وثائقي ويدرس دوافع العنف الداخلي والخارجي في السياسة الاميركية ومفهوم السياسة الاميركية للعلاقات الدولية ثم يخصص مبحثا عن تصور السياسة الاميركية للتوازن في الشرق الاوسط ليخرج بعد رحلة البحث بمجموعة من الاستنتاجات المبنية على اساس ما طرح في الموضوع ..

الرئيس القائد صدام حسين وادارة المجابهة في ام المعارك موضوع تناوله د . وائل محمد اسماعيل بالتتبع والتحليل معتمدا في بحثه هذا على الوثائق التي ارخت المراحل المهمة في ام المعارك الخالدة . كاشفا صدق الموقف العراقي وطبيعة التضليل الذي مارسته دول العدوان ..

اما الباحثة هدى شاكر معروف فقد قدمت رؤى وملاحظات عن النظام الشرق اوسطي . اذ عرفت في مبحثها الاول هذا النظام بانه نظام من التفاعلات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعلمية والحضارية . يرتكز على اعتبارات التقارب الجغرافي ولا يتطلب هوية ثقافية وانتمائية متماثلة .. اما في المبحث الثاني فقد طرحت الباحثة موضوعة المشروع الاميركي للشرق الاوسط ثم التطلع (الاسرائيلي) للانتماء الى منطقة الشرق الاوسط . واستنتجت في الخلاصة ان هذا النظام يمثل نظاما فرعيا نقيضا للنظام العربي .

كما حفل العدد ايضا بوثائق مهمة تتعلق بمحاضر لقاء السيد الرئيس القائد صدام حسين مع الرئيس المصري حسني مبارك والسفيرة الاميركية ابريل غلاسبي وبعوث الرئيس المصري حسني مبارك اسامة الباز . اضافة الى جملة من التقارير والبحوث والوثائق التي تصب في رافد الفكر السياسي لملحمة ام المعارك الخالدة ..

وبهذا تكون المجلة قد اسهمت شوطيا في تعميق الوعي الثقافي والسياسي للمنازلة التاريخية الخالدة التي خاضها العراق ضد عدوان (٣٣) دولة .. ملحمة ام المعارك الخالدة .. ■ شؤون سياسية

اعــلان

ستباع بالمزايدة العلنية المواد المبينة ادناه وذلك خلف الشركة العامة للسيارات (جرف النداف) فعلى من يرغب المشاركة بالمزايدة الحضور يومي الاربعاء والخميس المصادفين ٢/١٥ و٢/١٦ في تمام الساعة ـ/٩ صباحا . ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلالية ونشر الاعلان ويكون الدفع بصك مصدق على ان ترفع المواد خلال ثلاثة ايام

المواد

١ . اطارات مستخدمة . وادوات احتياطية مستخدمة
٢ . ادوات مطبخ . ادوات بلاستيكية
٣ . مدافىء نفطية وزيتية ومكائن خياطة
٤ . مدفأة كهربائية ومصابيح نفطية
٥ . كيبل مختلف القياسات . وماكنة قطع الحديد
٦ . اكياس قماش واكياس ورقية ومكانس كهربائية
٧ . قرطاسية . وشماعات ملابس
٨ . بروجكتور وهوائي تلفزيون
٩ . راديو وراديو مسجل وسقواو وتورج لايت
١٠ . جهاز تصوير المطبوعات وجهاز طابعة كومبيوتر
١١ . تاسيسات كهربائية وسويج بلك . وبراكيت انارة
١٢ . ادوات وتاسيسات صحية
١٣ . عدد يدوية . وقوايش للسيارات والمكائن
١٤ . ملابس مختلفة . وقواعد فلورسنت
١٥ . بطانيات ومخاد . شامبو لغسل الراديترات
١٦ . سماعات ومكبر صوت . ميزان للاشخاص
١٧ . ادوات رياضية .

ملحمة الشهيد

■ فاروق سلوم

صاعدُ أيها الروحْ
خُذني الى نجمةٍ فوق ارض العراقْ
صاعدُ أيها الروحْ
هذا هوى الوطن العذب مثلُ النطاقْ
فسيدةُ الارض قد ارضعتني
وقد علّمتني
هواكْ
وما علّمتني
كيف يصيرُ الفراقْ
.. عراقْ
عراقْ

***

اه يانخلة الرّوحْ
ماطاولتْك المنايا
ولا صرخةٌ منْ جموع البرايا
ولا نجمةٌ عُلّقتْ في سماءٍ بعيدة
ولا قطرةٌ من دم الحيّ
وهو يشيعُ وريده
هي الارضُ والماءُ والطينُ والشمسُ
والوقتُ والامسُ
والناسُ ..
إذ ترفعُ الراسْ
فالاهلُ اهلي
وقاماتُ كلُّ الرّجالْ
بساتينُ نخلْ

***

يادواكْ
ياهواكْ
المسافة بيني وبين البلادْ
وبيني وبين العبادْ
سأطلق مخزون روحي
وابدأُ منْ وَهجي وجروحي

فاقرأ باسم الالهِ قصار السّور
فأيّ خشوعٍ كما الماءْ
منْ مقلتيّ انهمرْ
وايّ حنوٍّ كما الحزنْ حول هواك يموجْ
كما نسمةٌ تتسابقُ خلف المروجْ
ويمضي مع اللّيل يسكنُ كلّ البيوتْ
كأني هُنا ماعرفتُ التوحّد
او ما عزفتُ السكوتْ
بلادي إذنْ لنْ تموتْ

***

ياعصافير داري
وياومضةً في قراري
خذواغيظ روحي الى وهجٍ في جبين العراقْ
الى اهله في زفير العراقْ
الى زفّة العرسْ
في طرقات العراقْ
الى همهمات الغناء الحزينْ
بليل العراقْ
خذوني . خذوني
فإنّي ابتدأتُ نشيدي
حيثُ ابتدا من جروحي
نشيدُ العراقْ

***

المقاطع تقرأ اليوم في قاعة نصب الشهيد مع السمفونية الوطنية



اصدارات — اجنبية

جوديث رايت — مجموعة قصائد

صدرت مؤخرا للشاعرة الاسترالية . (جوديث رايت) مجموعة قصائد . لاشك بان اي متذوق للشعر لن يدع فرصة قراءتها تفوته . لما عرفت به قصائد هذه الشاعرة . ذائعة الصيت . من خصوصية وتفرد يعود تاريخ صدور المجلد الاول لـ (رايت) الى العام ١٩٤٦ . ومن حينها وهي لاتكف عن كتابة الشعر حتى وصف نتاجها الشعري بانه خاص من حيث التخيلات ولكنه في الوقت نفسه عام . واسع في مضامينه واهتماماته وتبقى قصائد (رايت) المبكرة . الموسومة بالخصوصية والكثافة . اقوى من قصائدها الاخيرة التي تطرح من خلالها تساؤلات وقضايا للسفه عامه . على انها توصلت في افضل قصائدها . (رفقة العشاق) على سبيل المثال . الى دمج الخاص بالعام . مع تفادي . على الدوام . الزخارف اللفظية والابقاء على المفردة بسيطة ودقيقة

الواقع ان بعض قصائد (رايت) المهمة كـ «اشقاء وشقيقات» و «في كولولا» قد حققت للشاعرة في استراليا . ما حققته بعض قصائد (ولاس ستيفنز) في امريكا الشمالية . لما استخدمته فيها الشاعرة من تونلبقا للعادات العملية لخدمة التاملات في الطبيعة البشرية بشكل عام حتى لتجد لها . اي القصيدة . صدى في نفس اي كان وحيثما كان .

وعلى الرغم من ان شهرة (رايت) في الخارج قد فاقت تلك التي في الداخل الا انها لاتقل تكافؤ مواطنيها . الاكثر قربا منها . لقد كرست حياتها لحرفة إسمها الشعر . فكان نتاجها الشعري عبارة عن سمفونية موسيقية تتحرك بيسر من الغنائية الى التاملية الامر الذي جعله يعلق في الاذهان .

امهات وبنات

مجموعة كبيرة من الرسائل بين امهات وبناتهن . معروفات او غير معروفات . على مدى اكثر من قرنين من الزمن . صدرت مؤخرا عن دار نشر (فيراغو) .

من الرسائل ماتتسم بمنتهى الخيالية ومنها ماتفتقدي بمنتهى الواقعية ومابين الاثنين . ومن تلك الواقعية . ما كانت السيدة (ماري ووربكي مونتاغ) ترسله لابنتها لانها عصت امرها وافرمت برجل غير ملائم . كي تشعرها بالذنب على ما اقترفته

من الرسائل ماتخلو من الهموم . لكن الاكثرية . كما هو الحال مع رسائل (سيلفيا) الهيبة المتوقدة لوالدتها - مؤثرة في تلهفها وتمنياتها

■ ترجمة : ذكرى الجبوري

شاعر كوليكي

للمرة الاولى زار قبل اسابيع القطر شاعر كوليكي كبير والكوليك شعب صغير من شعوب الاتحاد السوفيتي السابق هو الشاعر دافيد نيكتش كوغولتينوف

وقد تعرض هذا الشعب الصغير خلال الحرب العالمية الثانية الى عملية ترحيل كبرى من موطنه الاصلي الى منطقة سيبريا - بامر من ستالين ولا احد يعرف لماذا ؟

وبرغم ان الشاعر الذي يبلغ الثالثة والسبعين قد امضى فترة الحرب في الجبهة مقاتلا وشاعرا . ونال الاوسمة لبطولته ومواقفه الا انه امضى ثلاثة عشر عاما في معسكرات الاعتقال لكونه رفع صوت الاحتجاج ضد عملية الترحيل لهذا الشعب الصغير

يقول السيد كوغولتينوف . ان الشعب الكالميكي من الشعوب المنغولية - ولغته ذات وشائج قوية مع اللغات المنغولية وان اختلطت فيه الاعراق واللغات

لقد بقي شعبنا في المنفى يحن الى موطنه الاصلي وكان يعلق الموتى ملفوفين بالبطانيات فوق الاشجار حتى يعيدهم بعد عودته الى موطنه كي يواريهم ثرى كالميكيا

يقول الشاعر

لم تفد مع ستالين توسلات النساء والاطفال والشيوخ من اجل اعادة شعبنا الى مواطنه الاصلية فالتجات الى الكتابة الى الشعر لابث من خلاله احتجاجي العنيف

لكن ذلك الشعر وبالمفارقة جاءني بلقب بطل العمل الاشتراكي ووسام لينين وعضوية مجلس السوفيت الاعلى . وان يطلق الفلكيون السوفيت اسمي على احدث كوكب اكتشفوه في مجرتنا هو الكوكب رقم ٢٢٩٦ كوكب كوغولتينوف !

وقفت الى جانب العراق متحف الحضارة البشرية

■ كتابة : غازي العبادي

لقد تعرفت على الشعر العالمي بدون استثناء واسرتني القصيدة العربية الكلاسيكية بابياتها ذات الايقاع الواحد

- وكيف تفهم القصيدة ؟

- الشعر موجود قبل اللغة . ويبقى بعدها كذلك . واول شاعر لم يكن يعرف النطق

- والفنون ؟

- انا اؤمن بوحدة الفنون كلها - الشعر . الرسم . الموسيقى .. والفنون النثرية لانها تمثل وحدة كونية سمفونية هائلة يضيع صداها في الاثر وفي الحجر ..

- مؤلفاتك ؟

مجموعات شعرية شكلت مجلدين مذكرات . حكايات اعادة كتابة الحكايات الكالميكية . قصصا الى جانب الكتابات الابداعية والفلسفية

- وبعد ؟

- لقد اربعة كتاب من كل روسيا الاتحادية استقبلهم الرئيس الروسي الحالي السيد بوريس يلتسن وكرمهم وهم - رسول حمزا توف

بونديريف - ميخا لكوف وشخصي المتواضع

- الى اين دفعك الشعر

وقفت الى جانب الحق العربي في فلسطين . كما رفعت صوتي ضد الحصار المفروض على العراق متحف حضارة البشرية المشاكل السياسية لاتحل بالحرب بل بالحوار الواسع والصريح والشامل وكما قيل . اربع سنوات من التفاوض ولا يوم واحد من القتال ..

- وماذا بعد

انا بوذي لان البوذية تدعو للسلام ونبذ العنف مع ايماني المطلق بالجوانب الخيرة لكل الاديان ولشد ما جذبتني تعاليم الاسلام العظيم التي تدعو للتآخي والمحبة بين الناس وعمل الخير والابتعاد عن عمل الشر

لقد جسدت هذه التوجهات من خلال قصائدي وخاصة مجموعة في ظلال شجرة - هذه الشجرة التي ظهرت الرؤيا - لبوذا تحتها بعد ان غادر مملكته .

- وماذا كانت نتيجة التوجهات المسالمة ؟

الاحتفاظ بانسانية الانسان في داخلي وفي سلوكي ومواقفي ازاء ما يحدث في عالمنا اليوم من تجاوزات على الانسان

- الشعر ؟

- السبيل الوحيد لخلاص النفس البشرية من البؤس المحيط

قلت للضيف الذي لبى دعوة اتحاد الادباء في العراق .

- والشعر العربي ؟

ام المعارك فن مازال قائما



■ علي ابراهيم الدليمي

ان نتائج تجربة معركة ام المعارك الخالدة . وصور ابداعها ودروسها لا نستطيع الان افرازها وتقديمها بشكلها النهائي لانها لم تنته بعد . وما تزال قائمة ونعيش تفاصيلها ولان المعركة قائمة فستكون هناك افرازات ابداعية مستمرة جديدة ومتجددة من تجارب واعمال طارحة افكارا تعبوية ساخنة وموثقة باساليب ومعالجات فنية خالصة . فطالما ان هناك عملية مؤثرة ومستمرة يعيشها الفنان . يبدع ويقدم ويكتشف ويخاطب ويتواصل . متفاعلا مع صميم الاحداث (المعركة) بروح انسان ومواطن مخلص لوطنه اولا وبابداع فنان ملهم متأثر بمتطلبات الحياة ثانيا .

ان موضوع انعكاس احداث ام المعارك على احساس الفنان ياخذ ويطرح في نفس الوقت عدة جوانب حياتية وانسانية مهمة لغرض استلهامها ومعالجتها في اعماله وفق صياغة خاصة .

اولا الجانب السياسي : تحاول الدول الاستعمارية ان تطمس هوية وكيان الانسان العراقي والغاء وجوده وابداعه من خلال عدوانها اللئيم على قطرنا المناضل منذ عام ١٩٩١ ولحد الان . ومحاولة تدمير اكبر او اكثر المفاصل الحيوية التي تساعد على تقدم وتحضر مجتمعنا .

ثانيا الجانب الاجتماعي : تضع دول العدوان جل اهتمامها بتشديد الحصار الشامل وتمديده الى ابعد مدى . لغلق جميع ابواب وسبل الحياة الحرة الكريمة وبالتالي التاثير على الابداع والتجديد لدى المبدع العراقي .

وعلى هذا المنوال الذي تضطلع به دول العدوان ضد عراق الابداع تتمخض ولادة من جديد وتجارب فنية جديدة مضافة ومستمرة مع استمرار ام المعارك . يعالج الفنان العراقي الاصيل احداثها برموز واشارات مؤصلة يجعل في تقديمها تجربة تعبوية وفنية جذابة . يبعث فيها امل الحياة الجديدة بعد المعاناة والحرمان . لتنطلق بصوت مدو يهز مسامع الجميع . ان واقع الاحداث والاحتكاك بين متطلباتها الحقيقية . يكون اكثر تركيزا عنها في اي شكل من اشكال الحياة في زمن الحرب وتكون فيها الاستجابة سريعة ومعبرة وموثقة للمرحلة الطارئة .

ان معاناة الفنان مع مجتمعه هو مصير لابد منه . وقد نجد تفسيرات كثيرة لتجارب عميقة ولدت عن معاناة . بل كانت الابداع بعينه . وتشهد جدارية (نصب الحرية) الخالدة التي ابدعها النحات العراقي العملاق جواد سليم على معاناة الشعب العراقي قبل ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ . وكانت الجدارية وما تزال الشهادة الحية لكفاح ونضال الشعب ضد الحكم الدكتاتوري . نعم هذه شهادة شاخصة ولدت بتاثير المعاناة التي عاشها الفنان الذي يحمل المشاعر الانسانية الاصيلة . لابد الان من فنانينا المبدعين بتوثيق العديد من الشهادات النابعة من احداث ام المعارك التي ستنتهي حتما . لكن الوثائق الفنية ستبقى . وهي دعوة صادقة الى مبدعينا الفنانين باستلهام ام المعارك بكافة جوانبها والاستفادة من تجاربها ودروسها

وهذا لا يعني ان الفنان العراقي لم يقدم شيئا خلال فترة ام المعارك بل هناك مبادرات عديدة ومن ضمنها المئات المعارض الشخصية التي اقيمت خارج القطر وهو تحد لكسر حاجز الحصار الابداعي . والاشادة كبيرة الى الدور الرئيس لدائرة الفنون بوزارة الثقافة والاعلام في دعم ومساعدة وتسهيل مهمة الفنان الذي يقيم معرضا خارج القطر

كذلك اقامت الدائرة في زمن ام المعارك وما تزال عددا كبيرا من المعارض والمهرجانات داخل القطر وخارجه ومن بينها المعارض التي اقيمت في (الاردن . قطر . عمان . ايطاليا . بنغلاديش) والاتي اكثر وابدع

الدكتورة صدى خلوصي محاضرة عراقية في كلية اكسفورد

□ استضافت كلية اكسفورد المختصة بالدراسات الجامعية العليا الدكتورة صدى خلوصي لالقاء محاضرة حول الادب المقارن العربي والانكليزي ودور المترجمين العرب في نشر الحضارة . كما تناولت جانبا ملخصا من تكوينها لنظرية الترجمة العربية - الانكليزية التي ستنشر تفاصيلها في كتابها المقبل الذي تقوم بتأليفه حاليا

وقام الدكتور بسام الساعي عميد الكلية بتقديم الدكتورة صدى خلوصي لجمهور من الاساتذة المتخصصين وطلبة الدراسات العليا في مقر الكلية باكسفورد حيث القيت المحاضرة

وبدات الدكتورة صدى خلوصي محاضرتها بتركيز الاضواء الساطعة على الدور المهم الذي لعبه المترجمون العرب في نشر الحضارة عبر العصور بما في ذلك العصر الجاهلي والاموي والعباسي ولا سيما في عهود المنصور والرشيد والمأمون وماقدمه ابن المقفع وحنين بن اسحق وابنه اسحق وثابت بن قرة وحبيش وابن ماسويه . موضحة مدى اهميته باستخدام رسمها التخطيطي المبتكر لدورة الحضارة التي كان منبعها ارض الرافدين حيث شهدت اولى الحضارات في تاريخ البشرية . كما يبين الرسم التخطيطي المذكور كيف اتمت حركة الترجمة دورتها الاولى مبتدئة من سومر وبابل ومصر القديمة ومنتقلة الى اليونان ثم عائدة الى بغداد ومن ثم الى ايطاليا والاندلس وانتشارها في اوربا .

وقد اعقب المحاضرة نقاش شاركت فيه نخبة من الاكاديميين الحاضرين الذين وجهوا عددا من الاسئلة الحيوية التي كان من شانها اضافة المزيد لرونق المحاضرة واهمية الموضوع الذي تناولته . وختاما للمناقشة اقر الجميع اهمية السعي للتوحيد المصطلحات المستخدمة في الترجمة من قبل المترجمين العرب في الدول العربية المختلفة . إذ ان وجود الفوارق يسبب مشاكل لغوية ويؤدي الى سوء الفهم الناجم عن ترجمات متفاوتة المعاني وان كان القصد واحدا . ومن المؤمل ان تكون قد شاركت الشاعرة صدى خلوصي في امسية شعرية عقدت في المقر نفسه في الاسبوع الاخير من كانون الثاني الماضي . لالقاء مجموعة من قصائدها باللغتين العربية والانكليزية . كما وضحت خلال الامسية النواحي التي تتعلق بالترجمة الشعرية التي هي من جوهر اختصاصها والتي تعد من اصعب انواع الترجمة واكثرها تعقيدا . إذ انها تفرض على المترجم ان لايكون مترجما فحسب وانما شاعرا واديبا متمكنا تمام التمكن من اللغة المترجم عنها واللغة المترجم اليها . كما ورد في دراسة تحليلية اجرتها الدكتورة صدى خلوصي عن الموضوع .